

עיריית ירושלים

פרוטוקול

ועדת כספים

שהתקיימה ביום ב' 25.8.2014

עופר ברקוביץ: טוב לראותכם בחודש אוגוסט, מקווה שיש כאלה שכן הספיקו לנפוש, יש כאלה שיסעו. אנחנו נעזור היום לעירייה להתקדם קדימה. אני מתחיל בסדר היום.

(מדברים ברקע)

עופר ברקוביץ: לא בסדר יש אני לא רואה בעיה בלהתחיל גם בלי שזה עוד מולנו. יש לכם את הסדרי יום אצלכם גם. ואני מתחיל, נעשה את זה יותר לאט עד בגלל שזה לא מופיע במסך. 1129 סמכות חתימה לאמנון מרחב – הסעיף עבר. 1130 – הסעיף עבר. 1131.

ליאור: אפשר לשאול שאלה?

עופר ברקוביץ: כן.

ליאור: כאן.

עופר ברקוביץ: מי שואל?

ליאור: ביקורת.

עופר ברקוביץ: כן.

ליאור: הסעיף הזה 1130 ועוד כמה סעיפים בסדר היום הם בנוהל מקוצר זה,

עופר ברקוביץ: כן.

ליאור: אנחנו כמה פעמים כתבנו וגם על המקרים הספציפיים שבהם משתמשים בנוהל המקוצר. אפשר לפחות לדעת לגבי זה למה זה.

עופר ברקוביץ: בהחלט, מה עוד שאני גם לא הייתי שותף לנוהל המקוצר הזה. נציג המבקרת הוא הציג בתחילת הדברים.

אלי מלכה: בחודש,

עופר ברקוביץ: מה שמך?

ליאור: ליאור.

עופר ברקוביץ: ליאור.

אלי מלכה: ליאור, בחודש יולי כמו שאתה יודע לא הייתה ועדה כספים ומועצה אז אפשר היה לנטרל את כל העירייה הזאת או להפעיל שיקול דעת של גזבר העירייה, יועץ משפטי, מחזיק התיק וראש העיר עצמו להעביר כמה פעולות דחופות בנוהל מקוצר, זו התשובה פשוט.

ליאור: טוב.

עופר ברקוביץ: אם,

אלי מלכה: מדובר בנוהל שאישרה פה ועדת הכספים. זה לא איזה המצאה שלי ושל הגזבר.

ליאור: לא לא המצאה זה נמצא בנהלים בנהלי העירייה.

אלי מלכה: כן אז עכשיו זה הנוהל שקבעה ועדת הכספים שבמקרים חריגים, כי הרי ועדת הכספים לא מתכנסת כל שבוע, היא מתכנסת בערך פעם בשלושה שבועות חודש, ויש לנו בערך בשנים האחרונות פגרה תמיד בקיץ זה או יולי או אוגוסט תלוי בזה. יוצא שהוועדה האחרונה הייתה בחודש יוני ואנחנו עכשיו בסוף אוגוסט 25 מה אנחנו היום 25 זאת אומרת זה כמעט חודשיים שלא הייתה ועדה. יש בכל זאת דברים דחופים בעירייה שצריכים להעביר לכן ניתנה הסמכות ליושב ראש הוועדה לגזבר העירייה וליועץ המשפטי שבמקרים החריגים האלה נגיע יהיה נוהל חריג שאנחנו אכן מוודאים שאכן זה באמת חריג ואנחנו מאשרים את זה את הפעולה וגם את ההוצאה הכספית.

ליאור: אוקי.

עופר ברקוביץ: אוקי אם יהיו עוד טענות בעניין הזה וצריך להמשיך ללבן אותם אז אין בעיה נעשה את זה גם מחוץ לוועדה זה בסדר גמור.

לורה ורטון: יש לי עוד שאלה.

עופר ברקוביץ': כן.

לורה ורטון: זאת אומרת שפרוצדוראלי בעצם.

עופר ברקוביץ': חברים בבקשה שקט בתוך האולם.

לורה ורטון: אם אתה זוכר כשאישרנו את הסיכום החלטות של הישיבה הקודמת במועצה הערתתי שהיו דברים שהיו חסרים שם, הצעות שהצבענו עליהם שלא הופיעו. מתי ואיך מתקנים את זה?

עופר ברקוביץ': מגי.

לורה ורטון: מישהו יודע.

עופר ברקוביץ': התיקון להצעה שלורה הסבירה שהיה חסר בדוח שאישרנו במועצה הוועדה הקודמת, זוכרת הם טענו שהסיכום לא היה מדויק ושהייתה שם הצעה,

לורה ורטון: היו כמה הצעות שלא הופיעו.

עופר ברקוביץ': נציג מר"צ העלה ולא הופיע.

(מדברים ברקע)

עופר ברקוביץ': אוקי אז בואי בוא נסכם,

לורה ורטון: היו גם אם תסתכלו בפרוטוקול,

עופר ברקוביץ': בוא נסכם,

לורה ורטון: גם שלי גם של משה לאון גם של אחרים.

עופר ברקוביץ: מגי, בואי נסכם שעד סוף השבוע הזה אנחנו מחזירים תשובה ללורה בעניין הזהו מתקנים את מה שצריך לתקן. מאה אחוז.

לורה ורטון: הרעיון הוא התקווה היא שזה יאושר זאת אומרת התיקונים אפשר יהיה להביא למועצת העיר ביום רביעי. אני לא יודעת אם זה אפשר פשוט הוועדה לא התכנסה,

עופר ברקוביץ: אני לא חושב שזה צריך אישור, טוב נבדוק את זה נבדוק את זה ונחזיר לך תשובה.

לורה ורטון: נדמה לי שכן נכון?

(מדברים ברקע)

לורה ורטון: תודה.

עופר ברקוביץ: בסדר גמור. אז סעיף 1131 – הסעיף עבר. סעיף 1132.

שמואל זליגמן: עופר יש פה רק לפני שדנים יש תיקון.

עופר ברקוביץ: איפה?

שמואל זליגמן: בבקשה הזאת.

עופר ברקוביץ: כן.

שמואל זליגמן: בשורה איפה שכתוב על יסודי מזרח העיר מורים מופיע שם 29.32 זה צריך להיות 36.32.

עופר ברקוביץ: עוד 7.

שמואל זליגמן: עוד 7 בדיוק והטוטאל גם בהצעה וגם בבקשה זה 196.34.

עופר ברקוביץ: מאז אחוז.

שמואל זליגמן: זה עוד 7 משרות.

עופר ברקוביץ': ב-1132. סעיף 1132 עוד 7 משרות שלא מופיעות בעל יסודי מזרח העיר. 1132 – הסעיף אושר. 1133 – הסעיף אושר. 1134 – הסעיף אושר. 1135 – הסעיף אושר. 1136 – הסעיף אושר. שמחים לראות שמסבסדים את האירועים במוסדות התרבות, איפה החבר'ה של השירות, הי זלית יופי. 1137 – הסעיף אושר. 1138 – הסעיף אושר. כן.

יעקב הלפרין: אתה אמרת,

עופר ברקוביץ': ב-1138.

יעקב הלפרין: לא בכל הסעיפים של התרבות שאמרת ששמחים מאוד שאנחנו מסבסדים אירועי תרבות.

עופר ברקוביץ': מוסדות תרבות אמרתי.

יעקב הלפרין: מוסדות תרבות.

עופר ברקוביץ': כי היה פה דיון על הנושא הזה.

יעקב הלפרין: לא זה בסדר גמור אני גם בעד. אבל אני שאמרת הסתכלתי אז אמרתי רגע זה 4 מיליון או 4,000 שקלים. מה, מה פה בדיוק המספר.

עופר ברקוביץ': 5,000.

יעקב הלפרין: 5,000 שקל הבנתי. על זה אנחנו שמחים. אנחנו רוצים להיות שמחים כשאנחנו נראה סבסודים רציניים יותר לא,

עופר ברקוביץ': זה נכון. בזה אני מסכים איתך.

יעקב הלפרין: לא בקטנה. לכל המוסדות תרבות.

עופר ברקוביץ': אני מסכים איתך.

יעקב הלפרין: תודה.

עופר ברקוביץ: 1138 – הסעיף עבר. 1139 – הסעיף עבר. סעיף של האגף לתכנון אסטרטגי 1140, גיל פה? רק לדעת על איזה סקרים מדובר?

לורה ורטון: ולמה צריכים להוציא את זה לגוף לאריאל כאילו הם מתמחים בניתוחים סטטיסטיים, זה נראה לי מאוד מוזר.

עופר ברקוביץ: לא זה כמו הרבה סעיפים אחרים זה אופן,

לורה ורטון: כל מה שהעירייה לא יכולה לעשות,

עופר ברקוביץ: אופן ההתקשרות של העירייה.

לורה ורטון: זה מין,

עופר ברקוביץ: גיל בבקשה.

לורה ורטון: הצעה כללית.

גיל ריבוס: לא מדובר רק,

עופר ברקוביץ: חברים שקט בבקשה.

גיל ריבוס: לא מדובר רק בסקרים לפעמים זה גם סקרים אבל לפעמים זה נתונים על מרשות התעסוקה משרות התעסוקה מכל מיני דברים כאלה שצריכים עבודה של סטטיסטיקאי. כשעובדים דרך חברת מחקר חברת סקרים חיצונית זה עולה לנו הרבה יותר מכיוון שכמות הסקרים החיצוניים שאנחנו עושים גדלה משנה לשנה אנחנו עכשיו לוקחים סטטיסטיקאי חיצוני שעושה לנו את העבודה הנקודתית במקום להוציא את זה ואז זה יותר יקר.

עופר ברקוביץ: הבנתי. בסדר גמור.

משה לאון: תאמר לי אפשר לראות את הסקרים האלה את הנתונים האלה באיזה מקום זה מפורסם לציבור או שזה משהו פנימי?

- גיל ריבוש: באתר העירייה יש סקרים. עוד פעם אני אומר מה שאנחנו מבקשים פה זה לא רק לסקרים זה גם לדברים קבצים מינהלים כל מיני עבודה סטטיסטית,
- משה לאון: אני מדבר אבל על מה שאתם לא מראים כלומר יש דברים שאתם לא מראים?
- גיל ריבוש: לא.
- משה לאון: הכל באתר?
- גיל ריבוש: כן.
- משה לאון: כל מה שאנחנו מאשרים כאן נמצא באתר אתה אומר.
- גיל ריבוש: תראה נגיד בחינוך כל שנה מתחדש העץ ערכים אז כל שנה יש לך את המעודכן, אתה לא רואה את הסקרים אחורה, אבל בעיקרון זה מועלה או נשלח תלוי.
- משה לאון: תודה.
- עופר ברקוביץ: אוקי. 1140.
- לורה ורטון: רגע עוד שאלה. אני לא מבינה זאת אומרת לא היה יותר קל אם אתה אומר בעצמך שיש יותר ויותר צורך בניתוחים סטטיסטיים ואנשים לא היה יותר נכון ומסודר פשוט לקחת בן אדם כזה במקום להעביר את זה,
- עופר ברקוביץ: זה מה שהם עושים.
- לורה ורטון: למין כולבויניק דרך אריאל שהם ייקחו עוד איזה קבלן משנה נראה לא לא רציני. אם צריכים בן אדם שיכול לעשות ניתוחים סטטיסטיים שניקח אותו שיהיה עובד מסודר ושלא יהיה דרך קבלן שהוא עובד דרך קבלן.

גיל ריבוש: קודם כל לעתיד אני לא פוסל את זה. נכון להיום שתי השנים האחרונות מבחינת סקרים גם בגלל שבשנת בחירות לא היו סקרים וגם בגלל שהשנה התחלנו מאוחר את השנה אז העבודה לא הייתה רציפה כמו בשנה נורמאלית. בנוסף הלכנו וגדלנו עם כמות בתי ספר וכמות המגזרים. נגיד עשינו סקרים במזרח העיר שאמורים להתבצע עכשיו דברים כאלה. לא השאיר לנו כסף לצאת לחברה חיצונית. חברה חיצונית עולה הרבה יותר ואנחנו ככה מצליחים לשמור על אותה רמת תפוקה אבל לא לעלות את העלות.

לורה ורטון: אם אתם שוקלים את זה לעתיד אני אני שמחה אני מקווה שבאמת תעשו את זה כי העירייה פשוט מוציאה כולבויניק כזה כל מה שהיא לא יודעת לעשות לאריאל וזה נראה לי לא תקין.

עופר ברקוביץ': טוב חברים אנחנו זה לא חדש בואו נתקדם.

לורה ורטון: אבל הוא בעצמו אומר שזה גובר כל הזמן יש כל מיני הוצאות של אנשים שעושים ניתוחים ויש אנשים שיכולים,

עופר ברקוביץ': זאת השיטה שבה כרגע מתקשרים בתצורה הזאת. אני לא רואה פה איזשהו עניין דרמטי שונה מהתקשרויות אחרות. ואם רוצים לשנות את זה אז אפשר לחשוב על זה.

לורה ורטון: זה מה שהוא אמר.

עופר ברקוביץ': בסדר אז נכון אני אומר הוא אמר את זה שהוא מוכן לחשוב על זה אוקי. 1140 – הסעיף עבר. 1141 – הסעיף עבר. 1142.

אלעד מלכא: לי יש שאלה.

עופר ברקוביץ': כן.

אלעד מלכא: יש פה נציג האגף,

עופר ברקוביץ': אני יודע לענות על הדברים האלה.

אלעד מלכא: אוקי.

עופר ברקוביץ: על הסעיף הזה.

אלעד מלכא: ולא נראה יותר מדי אנשים שבעה אנשים בשביל גן הוורדים. מספיק לדעתי שני אנשים לתחזק את גן הוורדים.

עופר ברקוביץ: אז זאת שאלה שלא שאלתי. אני יכול להגיד רק שהסעיף מטרתו להעביר מישהו שהיה במשרה,

אלעד מלכא: הבנתי זה אחלה הזדמנות,

עופר ברקוביץ: אין פה שינוי מבחינת המצבה אבל אתה מדבר על המצבה הקיימת שהיא גבוהה מדי.

אלעד מלכא: שישה אנשים גם ככה עובדים אפשר להפוך אחד מהם למנהל לחסוך בעובד נשמע לי שבעה אנשים לגן הוורדים נשמע לי מוגזם בכל קנה מידה.

אלי מלכה: רגע תשמע פה,

אופירה לוי: לא לא, אופירה אני ממחלקת הגננות.

עופר ברקוביץ: רגע בצורה רגועה תשבי הכל בסדר.

אופירה לוי: אני ממחלקת הגננות. גן הוורדים בעצם פותח על ידי קרן וואהל והייתה הבטחה של עיריית ירושלים לתורמים שבגן הזה יש ויש חוזה כמובן שחתום כבר מלפני שנים וכל הזמן הוא מתחדש שבעצם יש שם מנהל ויש שם אוצר ורדים על מנת לתת מענה שהגן הזה לא יהיה כמו עוד גן בירושלים אלא גן מיוחד ובגלל זה אנחנו עומדים,

עופר ברקוביץ: עם גן סאקר לא חתמו על הסכם הזה עם תורמים?

אופירה לוי: לא לא.

עופר ברקוביץ: חבל.

- אלעד מלכא: רגע אז אוצר ומנהל זה שתי משרות. אנחנו מדברים פה על שבע משרות.
- אופירה לוי: לא לא אנחנו לא מדברים על שבע משרות. זה ניתן רקע, יש רקע שיט,
- עופר ברקוביץ: לא אין פה שינוי במצבה אבל השאלה,
- אופירה לוי: אין פה שינוי במצבה.
- עופר ברקוביץ: השאלה היא השאלה היא באופן עקרוני על העובדה שיש שם שישה עובדים זה מחויב מתוך ההסכם?
- אופירה לוי: מתוך ההסכם.
- עופר ברקוביץ: הבנתי והמצבה בגנים אחרים היא דומה באיזושהי צורה? בגן סאקר כמה עובדים יש?
- אופירה לוי: כן היא פחות או יותר דומה. בגן סאקר יש יותר יש שלושה עשרה עובדים.
- עופר ברקוביץ: הבנתי.
- אופירה לוי: הוא גם גן יותר גדול.
- עופר ברקוביץ: אוקי.
- אלעד מלכא: תודה.
- אופירה לוי: תודה.
- עופר ברקוביץ: אלעד בסדר.
- אלעד מלכא: אני אשמח ללמוד את זה יותר בהמשך אבל בסדר תודה בינתיים.

עופר ברקוביץ': אוקי. 1142 – הסעיף עבר. 1143 – הסעיף עבר. 1144 – הסעיף עבר. 1145 – הסעיף עבר. 1146 – הסעיף עבר. 1147 – הסעיף עבר. 1148 – הסעיף עבר. 1149 – הסעיף עבר. 1150 – הסעיף עבר. 1151 – הסעיף עבר. 1152.

לורה ורטון: רק אם אפשר לדעת, אני מאוד שמחה שמוסיפים תקנים של עובדים סוציאליים, אבל אפשר לדעת לאן?

עופר ברקוביץ': כן.

לורה ורטון: לאיזה אזור?

עופר ברקוביץ': יש פה נציג של אגף הרווחה? שלמה.

אברהם הומינר: לא זה אברהם.

עופר ברקוביץ': שליחה אברהם. טעות שלי.

אברהם הומינר: קרטל יש לנו בעירייה. מדובר על תוכנית של משרד הרווחה במימון של משרד הרווחה מימון מלא.

לורה ורטון: אפשר יותר למיקרופון אני לא שומעת. תודה.

אברהם הומינר: שומעת?

לורה ורטון: כן.

אברהם הומינר: מדובר על תוכנית של משרד הרווחה לסיוע למשפחות ליציאה מהעוני עוד אחת מהתוכניות ההוליסטיות. מימון מלא של המשרד. מדובר על חמישה תקנים, תקן אחד למרכז הנושא וארבעה עובדים שלכל אזור אני מניח שנקצה עובד אחד לתוכנית הזו המיוחדת הזו. זה תחילה של תוכנית,

עופר ברקוביץ': מאה אחוז.

אברהם הומינר: שאנחנו אמורים לקבל יותר.

עופר ברקוביץ': תודה. 1152 – הסעיף עבר. 1153 – הסעיף עבר. 1154, אלעד יש לנו שאלות בעניין הזה של המועצה הדתית? אוקי. 1154.

רחל עזריה: זה הכל לפי,

לורה ורטון: כבר אושר מראש.

רחל עזריה: כללים מוגדרים.

עופר ברקוביץ': כן.

רחל עזריה: כבר דיברנו על זה בישיבה לפני כמה לפני כמה דיונים.

עופר ברקוביץ': אוקי. 1154 – הסעיף מאושר.

לורה ורטון: רגע 11 איזה?

עופר ברקוביץ': אמרתי שאישרנו עכשיו את 54.

לורה ורטון: אוקי.

עופר ברקוביץ': 1155 – הסעיף מאושר. 1156 – הסעיף מאושר. 1157 – הסעיף מאושר. 1158 – הסעיף מאושר. 1159 – הסעיף מאושר. 1160. כן? תלחץ את.

יעקב הלפרין: הסעיף עכשיו שהוא אמר אין בעיה הכל בסדר?

אלי זיטוק: (לא ברור)

יעקב הלפרין: 1159 לא חשוב איזה סעיף, זה בסדר הכל טוב אין לך שאלות על זה? תודה.

עופר ברקוביץ': הלפרין זה,

יעקב הלפרין: תמשיך זה בסדר.

עופר ברקוביץ': חזק הבדיחות האלה. 1161, הלפרין זה בסדר אפשר להמשיך עם 1162 – הסעיף אושר. 1163 – הסעיף אושר. 1164 – הסעיף אושר.

חגי רגב: רק נקודה אחת עופר.

עופר ברקוביץ': כן.

חגי רגב: אחרי שהעלינו לסדר היום היזמים ביקשו כמה שינויים קטנים רק צריך את סמכות ועדת כספים לעשות כמה התאמות בהסכם. לא דברים מהותיים, קצת לוחות זמנים, לא מהותיים מבחינת כסף וכדומה אוקי.

עופר ברקוביץ': אוקי אז נאשר את זה ואז אתה תעדכן אותנו בוועדה הבאה על שינויים.

חגי רגב: בסדר גמור אין בעיה.

עופר ברקוביץ': מאה אחוז.

חגי רגב: ככל שנקבל אותם יכול להיות שלא נקבל.

עופר ברקוביץ': מאה אחוז. 1163 – הסעיף מאושר. 1164 אל צאלה בג'אבל מוכבאר חשוב חסרים שם הרבה כיתות. 1165 – הסעיף מאושר. 1166 – הסעיף מאושר. 1167 – הסעיף מאושר. 1168 – הסעיף מאושר. 1169 – סעיף דרמטי לטובת העובדה שבמזרח העיר חסרים לנו הרבה שטחים חומים לבניית מוסדות ציבור ובמיוחד מבני חינוך, 50 מיליון שקלים לטובת המטרה הזאת. 1169.

רחל עזריה: אני רוצה להתייחס.

עופר ברקוביץ': כן.

רחל עזריה: כבר כמה שנים יש לנו בעיה עם זאת אומרת יש לנו תקציב להפקעות אבל יש לנו בעיה עם המעבר של הכספים כספים שלא נגבים. מה הפתרון שניתן לזה?

- עופר ברקוביץ: אני לא הבנתי את השאלה שלך.
- שמואל זליגמן: לא את מתכוונת (לא ברור) מימוש של הכספים (לא ברור)
- לורה ורטון: הם לא רוצים תמיד לקחת את הכסף (לא ברור)
- עופר ברקוביץ: בדיוק. פפה דרך אגב לא שמעתי אותך מברך על הסעיף, אני מבקש שתברך עליו.
- שמואל זליגמן: (לא ברור) גם עוד עשרים שנה.
- עופר ברקוביץ: אני מבקש שתברך על הסעיף הזה.
- שמואל זליגמן: אבל עכשיו הם הבינו (לא ברור)
- עופר ברקוביץ: 50 מיליון שקל.
- ארהלה בן נון: הפקעות במזרח ירושלים.
- (מדברים ברקע)
- שמואל זליגמן: רחל.
- רחל עזריה: זה חשוב כי עד עכשיו לא היה אפשר כיוון שלא תמיד יכולנו להוציא את הכספים אז משרד החינוך הפסיק להעביר לנו את הכספים. עכשיו משרד החינוך שוב מעביר לנו את הכספים.
- עופר ברקוביץ: טוב אנחנו ממשיכים.
- פפה אללון: אם זה ככה אני (לא ברור)
- עופר ברקוביץ: תברך, תלחץ אבל על המיקרופון.
- פפה אללון: אני אגיד לך לפני לפני,

בחל עזריה: עופר כדאי (לא ברור) זה יעזור לך לניהול.

עופר ברקוביץ: מה?

בחל עזריה: שתבין מה קרה פה למה (לא ברור)

פפה אללן: לפני, שתביני רחל, לפני שמונה או עשר שנים בעשר שנים תבענו

את העירייה על כך שלא בונה מספיק בתי ספר למזרח העיר. אחד מהפסקי של בית המשפט היה שצריך לתת כסף להפקעות. אז, אז הממשלה הממשלה התחילה לתת 200 מיליון שקל להקצאות. היום הגיעו 50 מיליון אחרי עשר שנים פחות או יותר רבע ממה היה צריך להגיע. אם זה ככה אם צריך לברך נברך.

עופר ברקוביץ: בסדר גמור. 1169 – הסעיף מאושר. 1170.

משה לאון: מה זה?

עופר ברקוביץ: מה?

משה לאון: מה זה?

עופר ברקוביץ: מה זה הסעיף ב-70?

משה לאון: כן גני ילדים איפה (לא ברור)

עופר ברקוביץ: גני ילדים ברמות.

משה לאון: מה? איפה ברמות?

ארהלה בן נון: רמת ארזים.

עופר ברקוביץ: ליאור יש פה סעיף לא זה לא הסעיף עם התיקון לא לא.

משה לאון: מה זה איזה למי זה שייך למנח"י?

עופר ברקוביץ: 1170.

זה מתוכנן,	<u>ארהלה בן נון</u> :
לא הבנתי את השאלה.	<u>עופר ברקוביץ</u> :
איפה,	<u>לורה ורטון</u> :
איפה?	<u>משה לאון</u> :
חסר הרבה פירוט גם כאן וגם במקומות אחרים.	<u>לורה ורטון</u> :
לורה את מדברת רחוק מהמיקרופון ואני לא מצליח לשמוע אותך.	<u>עופר ברקוביץ</u> :
אני אני אגיד לך זה לאיפה לאיפה לאן זה הולך?	<u>משה לאון</u> :
לרמות.	<u>עופר ברקוביץ</u> :
מנח"י, מנח"ח, איפה ברמות?	<u>משה לאון</u> :
מנח"י, מנח"י.	<u>ארהלה בן נון</u> :
תתייחסו.	<u>עופר ברקוביץ</u> :
מנח"ח זה אחר כך אז זה כנראה מנח"אם זה,	<u>לורה ורטון</u> :
ארהלה.	<u>עופר ברקוביץ</u> :
(לא ברור) אז זה היה תחת סעיף,	<u>לורה ורטון</u> :
נתתי תשובה מנח"י.	<u>ארהלה בן נון</u> :
למנח"י מעולה. 1171.	<u>עופר ברקוביץ</u> :
רגע סליחה.	<u>לורה ורטון</u> :

עופר ברקוביץ': כן.

לורה ורטון: אני רק אעיר פה אני חושבת שזה לא תקין. הייתה החלטה במועצת העיר לפני יותר משנתיים שמנח"ח הוא כפוף למנח"י או מנח"ח הוא חלק ממינהל חינוך. ומה שממשיכים לעשות משום מה זה לתת למנח"ח להתנהל לבד בנפרד אפילו הסעיפים אפילו בהגשת הסעיפים של ועדת כספים הם מופיעים נפרד מקום אחר לגמרי מאשר כספים של המינהל החינוך הכללי ליהודים וערבים. אני חושבת שהם צריכים להיות ביחד.

יצחק פינדרוס: ההחלטה הייתה שהמיעוט כפוף לרוב לא הרוב למיעוט. ומכיוון שמנח"ח הוא הרוב אז מנח"י צריך להיות כפוף למנח"ח.

לורה ורטון: בטח (לא ברור)

יצחק פינדרוס: ולכן צריך להכניס את הסעיפים לתוך,

רחל עזריה: כולל מזרח העיר נראה לי אתם לגמרי מפסידים (לא ברור)

עופר ברקוביץ': אני לא מכיר,

(מדברים ביחד)

יצחק פינדרוס: לא גם לא, הילדים שבפנים אנחנו לא מפסידים אנחנו דרך אגב,

רחל עזריה: (לא ברור) פינדרוס (לא ברור)

יצחק פינדרוס: דרך אגב יש לי חדשות בשבילך אנחנו מעדיפים להיות מחוברים למזרח העיר מאשר למנח"י.

רחל עזריה: יפה. אני חושבת שביום שבו גם הבנים גם הבנות,

(מדברים ביחד)

עופר ברקוביץ: חבר'ה, חבר'ה, חבר'ה, חבר'ה תודה. תודה בואו ננהל דיון ראוי, לא קרה שום דבר. לורה כשנגיע למינהל חינוך תעלי את הסוגיה ויתייחסו,

לורה ורטון: לא אני חושבת שזה רלוונטי כאן. כל הדברים היו צריכים להיות כאן.

עופר ברקוביץ: אבל זה מדובר על האגף למבני ציבור, כרגע לא אין פה לא נציג מנח"י ולא נציג מנח"ח.

לורה ורטון: לא משנה צריך להיות מתוקן הם כפופים הם מיעוט הם צריכים להיות כפופים,

עופר ברקוביץ: מה הקשר לורה זה אגף למבני ציבור וזה מנח"י זה לא זה לא הסעיף לעלות את זה.

לורה ורטון: זה לא משנה זה,

עופר ברקוביץ: זה לא על סדר היום תעלי את זה כשזה יהיה רלוונטי.

לורה ורטון: זה עניין עקרוני.

עופר ברקוביץ: כשיהיה סעיף במנח"ח,

לורה ורטון: זה עניין עקרוני שעלה,

עופר ברקוביץ: תקבלי את תשובת האגף.

לורה ורטון: כי זה באמת מבלבל,

עופר ברקוביץ: יש הרבה עניינים עקרוניים אבל זה לא הסעיף. זה סעיף של אגף למבני ציבור.

יעקב הלפרין: אני יכול לשאול שאלה.

עופר ברקוביץ: אני ממשיך.

- יעקב הלפרין: שאלה.
- עופר ברקוביץ: חברים אנחנו ממשיכים - 1170 – הסעיף מאושר.
- יעקב הלפרין: חבר, חבר, שנייה שאלה קצרה.
- עופר ברקוביץ: כן.
- יעקב הלפרין: ארהלה בן נון כאן. רציתי לדעת באמת הגנים האלה איפה הם ממוקמים.
- ארהלה בן נון: דרך החורש רמת ארזים.
- יעקב הלפרין: ויש יש שם באמת מחסור אמיתי לגנים?
- ארהלה בן נון: אם משרד החינוך נתן פרוגרמה למקום הזה כנראה שצריך. אנחנו בונים לפי פרוגרמה של משרד החינוך מתכננים לפי פרוגרמה של משרד החינוך.
- עופר ברקוביץ: אפשר להמשיך?
- יעקב הלפרין: כן אם הוא אומר.
- עופר ברקוביץ: מעולה.
- רחל עזריה: תנוח דעתך זה אזור לגמרי לא חרדי.
- יעקב הלפרין: זה ממש לא מעניין אותי.
- יצחק פינדרוס: (לא ברור) המכרז של גילה אין כזה אזור.
- רחל עזריה: הו הו.
- יעקב הלפרין: לא לא מעניין אותי מה שאת אומרת, לא שלא מעניין אותי אם זה חרדי.

- עופר ברקוביץ': פינדרוס באת לריב היום אני רואה.
- יעקב הלפרין: לא סליחה אני אגיד לך למה.
- רחל עזריה: תיזכר איפה זה.
- יעקב הלפרין: בגלל שהיום אין כזה דבר ברמות.
- רחל עזריה: בסדר שמענו שמענו.
- יעקב הלפרין: אין היום ברמות בכל מקום גרים או רק חרדים או גם וגם.
- עופר ברקוביץ': חברים נו באמת אתם רוצים שנתווכח אתכם על זה עכשיו.
- יעקב הלפרין: לא זה הייתה הנקודה שלי.
- עופר ברקוביץ': זה המטרה.
- יעקב הלפרין: הנקודה שלי הייתה האם באמת יש צורך.
- עופר ברקוביץ': אתם רוצים לדון בסדר היום או שאתם רוצים לדבר בעניינים,
- יעקב הלפרין: זה מה ששאלתי באמת אז אל תעשו מכל שאלה (לא ברור)
- עופר ברקוביץ': השאלה שלך הייתה לגיטימית וקיבלת תשובה ובוא נמשיך.
- יעקב הלפרין: והתשובה סיפקה אותי בסדר גמור.
- עופר ברקוביץ': מעולה. 1170 – הסעיף מאושר. 1171 – הסעיף מאושר. 1172 – הסעיף מאושר. 1173 – הסעיף מאושר. 1174 – הסעיף מאושר.
- לורה ורטון: לא לא יש לי שאלה.
- עופר ברקוביץ': כן.

- לורה ורטון: אני לא יודעת על מה זה. כתוב על פרויקט אישור הפרויקט ובמספר הבקשה,
- עופר ברקוביץ': נכון אנחנו ביקשנו לתקן את זה.
- לורה ורטון: לא מופיע.
- עופר ברקוביץ': זה,
- לורה ורטון: אין, אין פה שום דבר איזה פרויקט זה?
- עופר ברקוביץ': זה בארנה.
- ארהלה בן נון: מה השאלה?
- עופר ברקוביץ': שמוליק אתה רוצה להתייחס?
- לורה ורטון: אז שיכתבו וגם,
- עופר ברקוביץ': ארהלה אתה תתייחס.
- לורה ורטון: אין נספח גם.
- עופר ברקוביץ': תחזרי על השאלות לורה.
- לורה ורטון: מה?
- עופר ברקוביץ': קודם כל זה נכון שחסרה פה המילה הארנה ואני ביקשתי משמוליק להוסיף את זה וזה לא,
- ארהלה בן נון: ארנה פיס.
- עופר ברקוביץ': לא התווסף. וצריך להוסיף את זה, מגי, בפרויקט הארנה. עכשיו לשאלה שלך לורה.

לורה ורטון:	לא כתוב. מה?
עופר ברקוביץ':	מה השאלה שלך?
לורה ורטון:	מה עם נספח? אין הנספח חסר אני גם,
עופר ברקוביץ':	נספח.
ארהלה בן נון:	נספח למה?
לורה ורטון:	כתוב בסעיף,
עופר ברקוביץ':	אין נספח.
ארהלה בן נון:	אנחנו,
לורה ורטון:	מספר בקשה,
ארהלה בן נון:	אנחנו מאריכים,
לורה ורטון:	201468184 אין אין,
ארהלה בן נון:	אנחנו מאריכים הסכם, לורה.
לורה ורטון:	אין כזה דבר בנספחים.
ארהלה בן נון:	אני אסביר. אנחנו מאריכים הסכם להעסקה של מנהל ההקמה.
עופר ברקוביץ':	חבר'ה אין בעיה לשוחח רק בחוץ. מי שבא לשוחח שישוחח בחוץ ויחזור פנימה. כן לורה.
ארהלה בן נון:	אנחנו,
לורה ורטון:	לא שאלתי הוא עונה לי.

ארהלה בן נון: אז אני אומר אנחנו מאריכים הסכם העסקה של מנהל ההקמה של היכל הפיס ארנה. אנחנו נסיים את הבנייה באופן סופי נמסור את הבניין לחברת אריאל כמו שאתם יודעים בעצם אנחנו מתחילים מסירות עכשיו. אירועים יהיו כבר מספטמבר. המסירה הסופית של הבניין תהיה ב-31 בדצמבר ותהיה הרצה של תהיה הרצה של שלושה חודשים של המערכות של הבניין ומשם תיפרדנה זרכנו.

לורה ורטון: אפשר להוסיף את החוזה אם ככה? כי זה מופיע,

ארהלה בן נון: אני אעביר לך אותו בנפרד.

לורה ורטון: לא אבל צריך כתוב בגוף הטקסט שראה מספר בקשה כך וכך וזה לא מופיע (לא ברור)

ארהלה בן נון: אוקי אז זה תקלה אז אני אעביר לך אותו בנפרד בסדר גמור.

לורה ורטון: אוקי לא וזה יצורף שאנשים יוכלו לקרוא את זה.

ארהלה בן נון: אמרתי נצרף אותו בהחלט.

לורה ורטון: תודה.

פפה אללון: (מיקרופון סגור – לא ברור)

ארהלה בן נון: איחור של מה?

פפה אללון: (מיקרופון סגור – לא ברור)

עופר ברקוביץ': זה לא קשור לסעיף. בואו חבר'ה.

ארהלה בן נון: איך נעשה פתיחה חגיגית כשהדרום כולו במלחמה תגיד לי.

עופר ברקוביץ': בוא ארהלה, ארהלה שליחה זה לא על סדר היום.

ארהלה בן נון: הקשר הוא,

יש איחורים,	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
הקשר הוא,	<u>ארהלה בן נון</u> :
יש הרבה דברים שהשתנו.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
(מיקרופון סגור – לא ברור)	<u>פפה אללון</u> :
ארהלה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
זה לא דמגוגיה.	<u>ארהלה בן נון</u> :
אני מבקש ממך לא להשיב. פפה אנחנו ממשיכים. 1174 – הסעיף אושר. 1175 (לא ברור) בגילה למועדון פיס גיל הזהב. 1175 – הסעיף מאושר. 1175.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
אפשר לשאול שאלה.	<u>לורה ורטון</u> :
כן.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
קודם כל אני מברכת מאוד שהדבר ממשיך להתקדם לאט לאט כבר מ-1965.	<u>לורה ורטון</u> :
לא העבודה כבר החלה לורה. לורה העבודה,	<u>ארהלה בן נון</u> :
רציתי,	<u>לורה ורטון</u> :
העבודה במקום התחילה.	<u>ארהלה בן נון</u> :
רגע רק שנייה.	<u>לורה ורטון</u> :
ונסיים את זה בסוף השנה הזאת.	<u>ארהלה בן נון</u> :
זהו זה רציתי לדעת סוף שנה דצמבר או,	<u>לורה ורטון</u> :

עופר ברקוביץ: על איזה סעיף אתה מדברת?

ארהלה בן נון: על,

לורה ורטון: שנת הזה.

ארהלה בן נון: על הבריקה הטיפולית בבכריה אלווין אנחנו נסיים את זה בסוף דצמבר השנה הזאת. אולי נקדים את זה אפילו לנובמבר.

עופר ברקוביץ: אוקי.

לורה ורטון: מצוין. תודה.

עופר ברקוביץ: 1176 – הסעיף אושר. 1177 – הסעיף אושר. 1178 – הסעיף, כן.

פפה אללן: (מיקרופון סגור – לא ברור)

עופר ברקוביץ: סליחה. אז 1178 – הסעיף אושר. 1179 כן פפה.

פפה אללן: (מיקרופון סגור – לא ברור)

עופר ברקוביץ: תדליק את המיקרופון.

פפה אללן: באמת ומאוד שמח שהפיס נותן לנו כספים באמת למרכז פיס

למבוגרים (לא ברור) לצעירים. אני פה בארבע סעיפים שלוש סעיפים אני רואה הקטנה 4 מיליון שקל של מרכז הפיס (לא ברור) למה כי לא מוכנים (לא ברור) בינתיים אני רואה כן בגילה כן בפסגת זאב המרכז הפיס. אני הייתי רוצה לקבל רשימה של כל המבנים שמפעל הפיס בנה במשך שלוש שנים במערב העיר ובמזרח העיר על מנת להתרשם. כי אני חושב שמרכז הפיס רוב הכספים הולך למערב העיר ולא למזרח העיר. ואם יש למזרח העיר כבר אנחנו רואים שיש לנו הקטנה בגלל בעיות טכניות המגרש הזה כבר עשר שנים שנמצא בדיונים.

עופר ברקוביץ: איזה מגרש?

פפה אללן: (לא ברור)

ארהלה בן נון: אני אתייחס לזה.

פפה אללון: אתה יודע רצו לעשות בית ספר רצו לעשות את זה מה מה,

עופר ברקוביץ': מה זה איפה זה?

ארהלה בן נון: אני אתייחס לזה.

עופר ברקוביץ': כן ארהלה.

ארהלה בן נון: מדובר במתחם (לא ברור) בוואדי ג'וז בוואדי ג'וז ופפה ככה,

עופר ברקוביץ': מה על הכביש הראשי?

ארהלה בן נון: לא מתחת מתחת לא רחוק ממלון היאט. ופפה הזכיר בית ספר ובנינו שם בית ספר רק שהוא לא משמש כבית ספר הרבה מאוד שנים הוא הלך למשרד הפנים בהסדר. ואנחנו מתכננים במתחם שלייד מרכז רווחה וקהילה בגיל הרך במגרש שלייד. המגרש שלייד תוכנית בניין עיר מחייבת אותנו לבנות חניון תת קרקעי.

עופר ברקוביץ': חברים, אני לא מצליח לשמוע. אני באמת אומר אי אפשר לנהל פה את הדיון ככה.

ארהלה בן נון: דבר שמעמיד בספק גדול את ההיתכנות של הבניין הזה. לכן אנחנו פועלים כרגע לשנות את התב"ע ולהוציא את החניות לחניות עליות. אנחנו מתכננים את הבניין הזה, הבניין הזה נמצא בתוכניות הוא כבר היה בהיתר הוא כרגע בתוכניות עבודה ואנחנו נכין אותו למכרז כאילו אין בעיה. ואת הבניין הזה אנחנו נבנה בוודאות. לכן זה לא ביטול, זה דחייה וניצול אפקטיבי של משאבים ויצירת סדרי עדיפויות. זה לא נכון להגיד שאנחנו לא מפנים כספים למזרח ירושלים. אני אגיד דבר אחד, יש הרבה מאוד כספים שהולכים למזרח ירושלים בעיקר בתחום מבני הציבור. אנחנו מדברים על,

עופר ברקוביץ': מבני חינוך.

ארהלה בן נון: 130 מיליון שקל בשנה שנה וחצי האחרונות שהושקעו במזרח ירושלים.

עופר ברקוביץ: בחינוך בעיקר נכון.

ארהלה בן נון: בחינוך בעיקר אבל לא רק אבל לא רק. למה לא מפעל הפיס אני אסביר, כי מפעל הפיס מקפיד הקפדה יתרה בכל מה שקשור לזכויות קניין בקרקע ולנו אין יכולת להציג זכויות קניין מלאות בקרקע במזרח ירושלים מכאן הקושי. לכן אנחנו מעדיפים להפנות יותר משאבים של המדינה מאשר של מפעל הפיס למזרח ירושלים זו הסיבה. אחרת גם מפעל הפיס היה היינו מפנים כסף של מפעל הפיס למזרח ירושלים.

עופר ברקוביץ: מאה אחוז.

ארהלה בן נון: אבל כשאנחנו מודדים את כמות הכסף שיוצא למזרח ירושלים בסדרי גודל אנחנו עדיפים על מערב ירושלים בתחום החינוך.

עופר ברקוביץ: אוקי ארהלה תודה. תשובה טובה.

פפה אללו: לא לא על זה אני רוצה תראה יש דברים שאנחנו בהרגל מה שאמר ארהלה זה נכון אבל זה הרגל שמפעל הפיס לא רגיל מתי אין (לא ברור) זה לא יכולים לשנות?

עופר ברקוביץ: לא הוא לא,

פפה אללו: (לא ברור)

עופר ברקוביץ: הוא לא, הקשבת לחצי מהתשובה.

פפה אללו: לא לא.

עופר ברקוביץ: הוא אמר שאנחנו מעדיפים במרב הכספים העירוניים ועושים העדפה לטובת מזרח העיר ושאת כספי מפעל הפיס אנחנו מנתבים יותר. אבל הוא אמר שבאופן כללי ניתן לראות,

ארהלה בן נון: בגלל מגבלה קניינית.

- עופר ברקוביץ': שאנחנו משקיעים יותר במזרח העיר במבני ציבור.
- פפה אללן: תראה אני אני אני מבקש בכל אופן לקבל את הרשימה. כי אם העירייה לא מסוגלת אני אשפיע על מפעל הפיס שיתחשב במזרח העיר וגם ייתן. אני חושב שגם התושבים של מזרח העיר,
- יצחק פינדרוס: פפה, אני רוצה להצטרף אליך.
- פפה אללן: כן שותפים שותפים בפיס. לא יכול להיות שאנחנו מתעלמים,
- יצחק פינדרוס: פפה, אני מוכן לבוא יחד איתך.
- פפה אללן: ואומרים ההסבר זה שלא נותנים. אני רוצה את הרשימה שלוש שנים אחורה תן לי את כל המבנים מערב מזרח העיר (לא ברור)
- יצחק פינדרוס: פפה מכיוון שעוזי לנדאו, עוזי דיין מכיר את הסוגיה הזאת כאלוף פיקוד מרכז וכמתאם הפעולות בשטחים אני מוכן לבוא, ברצינות, לשעבר מכיר את הסוגיה הזאת אני מוכן לבוא יחד איתך אליו ולנסות להשפיע על ההחלטה הזאת של מפעל הפיס. מפעל הפיס יכול להחליט החלטה זו החלטה פנימית שלו, זה לא איזה חוק.
- עופר ברקוביץ': קדימה חברים.
- יצחק פינדרוס: ואני מוכן ללכת יחד איתך אליו.
- פפה אללן: בדיוק, בדיוק היום (לא ברור)
- עופר ברקוביץ': יש לנו שיתוף פעולה מדהים בין פינדרוס לפפה בעניין הזה ותחזרו אלינו.
- יצחק פינדרוס: (מיקרופון סגור – לא ברור)
- עופר ברקוביץ': 1179 – הסעיף אושר. 1180.

- בחל עזריה: אני רוצה להתייחס.
- עופר ברקוביץ': כן.
- בחל עזריה: 1180. מה זה מרכז פיס לצעירים?
- עופר ברקוביץ': נציג אגף חברה ברוורמן או,
- ארהלה בן נון: אנחנו אני אומר.
- עופר ברקוביץ': אתה תציג?
- ארהלה בן נון: כן. מדובר במרכז גדול בקריית החינוך והספורט ליד הספרייה החדשה באולם הספורט. זה מרכז גדול שיכלול אודיטוריום של 400 מקומות ישיבה עם הרבה מאוד פונקציות שבעיקר ישלימו את מה שיש במתנ"ס ויוסיפו לעבודה עם צעירים בצפון ירושלים לא רק בפסגת זאב.
- בחל עזריה: מה זאת אומרת צעירים מה זה?
- ארהלה בן נון: צעירים זה גיל 18 פלוס.
- בחל עזריה: למה יש אני לא יודעת בכל מקום בעולם הולכים היום על מבנים רב גילאים. יודעים שאנשים מבוגרים רוצים בבוקר להגיע לפעילות המתנ"ס לראות את גן הילדים, צעירים מגיעים בלילה. אנחנו רוצים לוודא שהבניין בשימוש 24 שעות ביממה. הרעיון הזה שלהקים זה שיש מבנים לנוער מעונות יום נניח זה שהם נפרדים אבל זה כל כך לא זה לא תואם שום מודל היום בעולם. זה להפך מחזיר אותנו אחורה. ולהשקיע השקעה משמעותית וגם מי מתפעל אותו זאת אומרת מה יש פה משהו שהוא חיה חדשה שמעולם לא הכרתי בעיריית ירושלים.
- ארהלה בן נון: אז קודם כל כאן מעבר לכביש,
- לורה ורטון: רק שזה זה מבטיח את זה שנקבל שני בנינים מהפיס במקום אחד.
- ארהלה בן נון: לא לא לא. קודם כל הפיס פה הוא לא מממן ראשי הוא עדיין לא שם את הכסף שהוא היה צריך לשים. אנחנו מקווים שזה מה שיקרה. מטר וחצי מכאן

בשכונת מוסררה יש מרכז צעירים ראשון שמופעל על ידי מינהל חברה מינהל חברה. הוא פועל יפה מאוד רק היום,

רחל עזריה: כן אבל הוא מרכז הוא מרכז שמחזיק בתוכו אמנים הוא מחזיק בתוכו איזשהו (לא ברור) זה לא זה לא איך אתה קורא לזה מרכז פיס לצעירים זה לא אולם זה לא זה זו חיה אחרת גמרי.

ארהלה בן נון: אז את צודקת.

רחל עזריה: עכשיו פה גם,

עופר ברקוביץ': ההקבלה רחל היא מועדון פיס לקשישים או מועדון נוער יש פה איזשהו,

רחל עזריה: לא אבל מועדון מועדון פיס לקשישים,

ארהלה בן נון: זה לא אולם לא האולם,

(מדברים ביחד)

רחל עזריה: גם וגם מועדון פיס לקשישים,

עופר ברקוביץ': יש גם חדרי פעילות.

רחל עזריה: בכל מקום בעולם מקימים, מקימים מועדונים רב תכליתיים. קשישים כשהם באים לא רוצים לראות רק קשישים, הם רוצים לראות את כל הגילאים ואין שום סיבה שבערב נוער לא יגיע או צעירים לא יגיעו וזה שהקמנו דברים כאלה,

עופר ברקוביץ': ברור זה לא זה לא ימנע מהם להגיע. האולם ישמש גם נוער אם צריך.

רחל עזריה: אז לא ברור מה זה נוער אז למה שלא ישמש גם קשישים למה להקים מבנה,

עופר ברקוביץ': מה שזה אומר שאת התמה הזאת מוביל,

רחל עזריה: רגע שנייה, למה להקים מבנה שהוא עבור שכבת גיל מסוימת, זה זה פשוט אנחנו גם עיר שיש בה מיעוט של קרקעות, אין שום היגיון בלהקים מבנה כזה ואני לא,

לורה ורטון: אם אפשר להעיר.

רחל עזריה: בטח לא בפסגת זאב.

עופר ברקוביץ': ארהלה אתה רוצה להתייחס רגע.

ארהלה בן נון: כן אני רוצה להתייחס.

לורה ורטון: אפשר רק להעיר משהו.

עופר ברקוביץ': רגע לורה שנייה בוא נענה ואז.

ארהלה בן נון: יש תזה ותפיסת עולם מאוד ברורה ומאוד מסודרת של החטיבה איך הם נקראים של יורם ברורמן רק היום קיימנו דיון נוסף בעניין הזה עם מפעל הפיס. מדובר במוקד במקום שתפקידו לשמר צעירים ומשפחות בירושלים ובקהילה שבה הם נמצאים.

רחל עזריה: נדמה לי שקוראים לזה מתנ"ס.

ארהלה בן נון: לא הוא לא הוא לא, יש לנו שם מתנ"ס ואם תרצי לראות מודל כזה פעיל אז,

עופר ברקוביץ': זה ליד המתנ"ס.

רחל עזריה: אז אני לא מבינה למה צריך להיות ליד המתנ"ס.

ארהלה בן נון: אז לכי לבאר שבע ותראי מודלים כאלה. זה מקום שבו חבר'ה צעירים פוגשים אנשים שמסבירים להם איך להגיש קורות חיים ואיך להגיש עבודה.

רחל עזריה: כן אבל זה מה שיש לך במוסררה כבר.

ארהלה בן נון: לא אז אני אומר,

רחל עזריה: זה מה שיש לך במקום מרכזי בעיר. אנחנו מכירים שבשכונות יש מבנים שמופעלים על ידי המתנ"ס הם חלק מהתפיסה השכונתית ועכשיו בעצם מה שעושים ויש במרכז העיר גם את צעירים במרכז שלהם יש מבנה והם עוזרים להגיש קורות חיים ועושים, עכשיו אם רוצים לעזור להגיש קורות חיים אין מספיק אנשים שצריכים עזרה בהגשת קורות חיים דווקא בפסגת זאב. אם הולכים להקים כאלה עכשיו בכל העיר,

ארהלה בן נון: לא זה לא דווקא בפסגת זאב.

רחל עזריה: אבל זה בפסגת זאבת.

ארהלה בן נון: זה צפון ירושלים, הוא ממוקם שם.

רחל עזריה: נו באמת מכל ירושלים ייסעו לפסגת זאב ללמוד לכתוב קורות חיים.

ארהלה בן נון: לא לא לא לא רק לא רק. אל תיקחי אנקדוטה ממה שאמרתי,

רחל עזריה: אפשר לפתוח לכתוב בגוגל.

ארהלה בן נון: ותעשי מזה את העיקר. אני אומר זה מכלול של פעילויות אפשר להעביר לך את הפרוגרמה ואת תפיסת העולם מאחורי הבניין הזה. היא חדשנית,

רחל עזריה: אני באמת,

ארהלה בן נון: זה נכון היא שונה זה נכון אבל זה מודל כרגע שמתפתח בארץ ולמה לא לעשות אותו כאן.

עופר ברקוביץ': טוב תודה.

רחל עזריה: לא לא,

עופר ברקוביץ: כן לורה רצית להתייחס.

רחל עזריה: לא אני לא, סליחה.

עופר ברקוביץ: שנייה רחל עכשיו לורה.

לורה ורטון: רק רציתי להעיר על זה שקוראים לזה ככה כשמקימים את זה. זה אולי קצת מוזר ואולי אפשר להגיד על זה כל מיני דברים אבל בפועל מניסיוני הרבה פעמים לאחר מעשה כן משתמשים באותם מבנים לדברים שונים למשל מרכז לקשישים שיש ברחוב שטרן אז השתמשו בזה גם לפעילות של גיל הרך אחר הצהריים. זה לא שהמקום חסום בפני פעילות. ואני מקווה ומאמינה שאגף התרבות ידע לנצל את זה המקומות.

רחל עזריה: אני רוצה לשאול שני דברים. אחד, איך זה מתיישב עם התפיסה העירונית של עירוב שימושים. בעצם עושים פה תפיסה הפוכה לחלוטין ומגדירים, אם עד עכשיו היו רק מרכזי קשישים כי זה מה שהיה בעבר זה משהו היסטורי, ויש מקומות לתנועות נוער ואתה עופר מנסה להכניס תנועות נוער לבתי ספר, יש פה משהו שהוא לא הגיוני. פתאום במקום עירוב שימושים אנחנו עושים הפרדת שימושים. יהיה לכל גיל מבנה. עכשיו ברור שבצוק העיתים ואם נבקש יתנו גם למבוגרים לעשות משהו אבל זה פשוט,

עופר ברקוביץ: לא האולם הרב תכליתי,

רחל עזריה: זה תפיסה עירונית לא הגיונית. שנייה.

עופר ברקוביץ: לא זה אני רוצה להגיד שוב.

רחל עזריה: בקשה.

עופר ברקוביץ: הנקודה היא שרשות הצעירים מובילה את הפרוגרמה ויש שם התייחסות לנושא,

רחל עזריה: אבל למה רשות הצעירים,

עופר ברקוביץ: רגע תני להשלים את התשובה.

רחל עזריה: מובילה פרוגרמה כזאת.

עופר ברקוביץ: רחל שאלת. יש שם רצון לחזק את נושא הצעירים והמשפחות בשכונת פסגת זאב, זה משהו שמוביל אותו המינהל הקהילתי. אין פה אמירה ובזה אני כן מסכים איתך שלא זה לא ישמש בטח האולם הרב תכליתי ישמש צרכים נוספים של תרבות ואמנות לכל הגילאים וזה ברור גם ליורם ברוורמן ויש פה עניין של מי הגורם העירוני החברתי שמוביל את זה.

רחל עזריה: מאיר זה מבחינתך זה בסדר שזה לא המינהל הקהילתי המבנה הזה שמוקם בפסגת זאב.

עופר ברקוביץ: זה המינהל הקהילתי מוביל את התוכנית הזאת זה לא,

ארהלה בן נון: בוודאי זה צעירים.

(מדברים ברקע)

עופר ברקוביץ: ממי חטפת אבן.

רחל עזריה: ממי מה אתה עופר אתה חושב שהוא רדף אחריו ביקש תעודת זהות.

עופר ברקוביץ: אתה רציני.

(מדברים ברקע)

משה לאון: לדעתי זה אחד מחייבי הארנונה לא (לא ברור) אחד מחייבי הארנונה.

(מדברים ברקע)

רחל עזריה: רודפים אותו. לא יש פה יש פה דיון על מבנה שאמור לקום מרכז

פיס לצעירים בפסגת זאב. ואני שאלתי קודם כל למה זה מרכז פיס לצעירים למה זה לא מבנה של המינהל הקהילתי. רגע שנייה זה אחד. אחר כך שאלתי,

עופר ברקוביץ: אז התשובה היא שהמינהל הקהילתי מוביל את התוכנית יחד עם יורם ברוורמן.

רחל עזריה: לא השאלה היא לא המוביל אני יודעת מה היה בגוננים במרכז מוזיקה שהוקם שזה גם היה אמור להיות אותו דבר ויש שם,

עופר ברקוביץ: רחל ישבתי איתם השבוע עם המינהל הקהילתי הם מובילים את התוכנית.

רחל עזריה: בסדר אני יודעת אוקי סבבה.

פפה אללו: בסדר עופר גם אני.

(מדברים ברקע)

רחל עזריה: והדבר השני והדבר השני מאיר הדבר השני עושה מנמלה כלום זה חדש אבל בסדר כל יום,

עופר ברקוביץ: כל אחד והשירה,

פפה אללו: עופר.

רחל עזריה: (לא ברור) בסדר נמלה כלום. והדבר השני זה למה מקימים מרכז שהוא עבור צעירים זאת אומרת אני יודעת שהיום זה גם אתה יודע שבכל מקום הולכים בעולם לכיוון של עירוב שימושים שזה מה שהופך מבנה ליעיל ומשמעותי ובעצם פה עושים בדיוק הפוך ומקימים מרכז לצעירים, רגע, והדבר השלישי הוא שאגף מעונות היום לאחר עבודה מאוד מאומצת אותה קרקע אחת להקמת מעונות יום לשנה הזאת להגשה למרות שבמשרד הכלכלה החליטו שיוקמו 400 כיתות מעונות יום ובירושלים יש חסר מאוד גדול ומסתבר ואמרו שאין קרקעות אפשריים לבניית מעונות יום ומסתבר שיש קרקעות אפשריים רק שבמקום לבנות מעונות יום אנחנו בונים מבנה,

עופר ברקוביץ: רגע ארהלה קודם מאיר.

רחל עזריה: לצעירים למרות שאחד הצרכים הכי גדולים של צעירים בירושלים זה מעונות יום.

עופר ברקוביץ: מאה אחוז. מאיר, פפה ואז ארהלה יענה ואנחנו נסכם בזאת וכל אחד איש איש יקבל את החלטתו.

מאיר תורג'מן: טוב בוא אני אתחיל מהשאלה הראשונה שלך. המינהל הקהילתי בפסגת זאב מעורב שותף לכל החלטה בבסיס של הדברים. לגבי השאלה השנייה שלך,

רחל עזריה: המבנה יהיה המבנה יהיה של המינהל הקהילתי.

מאיר תורג'מן: רחל.

ארהלה בן נון: הוא תמיד של העירייה.

רחל עזריה: לא,

מאיר תורג'מן: את שואלת, את שואלת ואני מנסה לענות לך אז תתני לי לענות אני אשמח. לא אני גם יכול לוותר על זה.

רחל עזריה: (לא ברור)

מאיר תורג'מן: תקשיבי לגבי השאלה השנייה מבנה לצעירים העירייה כדי לקבל תקציבים מהפיס באה עם רעיונות לפיס, לא כל דבר צריך לראות אותו כפי שהוא. אומרים אנחנו רוצים להקים מרכז לצעירים הפיס אומר וואללה זה מתאים לנו זה עונה על הקריטריונים שלנו קחו. עכשיו המינהל הקהילתי תסמכי עליו יש בפסגת זאב אחד המינהלים הטובים החזקים היעילים ברוך השם שיש לנו בעיר הזאת. זה לא יהיה מוגדר רק לצעירים זה לא יהיה רק של צעירים. המינהל הקהילתי יתפעל יתחזק יקבל אחריות על המקום כמו בכל שכונה אחרת. ולכן אני חושב שזה מייתר באמת. לגבי העניין של הגיל הרך אני מסכים איתך שיש חוסר אני מסכים איתך אבל לפעמים יש גם אילוצים. בא מפעל הפיס כדי לתת כסף או גורמים אחרים לא נצבע את זה כרגע אומר אני זה מעניין אותי זה לא מעניין אותי.

- רחל עזריה: מפעל הפיס אמר שמעונות היום לא מעניינים אותו. להפך יש לנו אחוז עצום מהתקציב שמגיע מהמדינה.
- ארהלה בן נון: מקורות המימון למעונות יום היום על פי רוב,
- מאיר תורג'מן: את מתאמצת לא להבין את מה שמסבירים לך. אני באמת לא מבין.
- רחל עזריה: מאיר.
- מאיר תורג'מן: אני מסביר לך,
- רחל עזריה: נו באמת נו טוב בסדר כשתדבר לעניין תודה.
- ארהלה בן נון: רחל, לשאלה שלך.
- עופר ברקוביץ': ארהלה רק בקצרה בבקשה.
- ארהלה בן נון: אותרו, אותרו הרבה יותר מאחד קרקעות בירושלים לבניית מעונות יום. הנתון של אחד הוא לא נכון. שניים,
- רחל עזריה: זה לא נכון זה היה בשנת 2012 להגשה השנה אותרה קרקע אחת,
- ארהלה בן נון: אז,
- רחל עזריה: ואם אותרו יותר אני אתה יודע מה ארהלה אני מאוד מאוד אשמח לגלות שאותרו יותר.
- ארהלה בן נון: אז התשובה היא כן.
- רחל עזריה: כרגע להגשה אני ישבתי היום עם אלה מנו בן יוסף זאת אומרת אני לא חושבת,
- ארהלה בן נון: אז אני אומר התשובה היא כן.

- רחל עזריה: אז אלא אם כן היא לא יודעת את המידע שאתה יודע.
- ארהלה בן נון: אז התשובה היא כן שאת לא יודעת את כל המידע שאני יודע.
- רחל עזריה: לא שאלה היא לא יודעת.
- ארהלה בן נון: היא לא יודעת כי אנחנו כל הזמן עסוקים באיתור קרקעות לטובת העניין הזה.
- רחל עזריה: אוקי אז כמה יש היום?
- ארהלה בן נון: כי אנחנו מחשיבים כי אנחנו מחשיבים מאוד מאוד את סוגיית מעונות היום. אנחנו כרגע בונים שמונה מעונות יום ברחבי העיר.
- רחל עזריה: טוב זה בונים. אני מדברת על הגשה עכשיו.
- ארהלה בן נון: אני אמרתי בנוסף לשמונה מעונות היום שנבנים אנחנו כרגע פועלים לאיתור קרקעות ויש לנו כחמישה עשר איתורים, לא כולם טובים, חלקם צריכים להפקיע חלקם צריכים לעשות הסדרה סטוטורית אבל בהחלט אנחנו עושים את זה. לגבי מעון יום במקום המרכז לצעירים ממש ממול אותו מרכז לצעירים שאנחנו מדברים עליו עכשיו יש מעון יום פעיל בהפעלה ישירה של המינהל הקהילתי.
- עופר ברקוביץ': תודה.
- רחל עזריה: כן אני יודעת ותמיד חסר שם מקום.
- עופר ברקוביץ': פפה, חבר'ה אנחנו חייבים להתקדם, פפה.
- פפה אללון: אני,
- רחל עזריה: רגע שליחה אני רוצה שנייה לסכם את דברייך.
- פפה אללון: לא.

רחל עזריה: שנייה. אתה אומר אותרו חמישה עשר אבל הם בעצם לא כאלה חמישה עשר חמישה לא זוכרת מה שאתה בעצם אבל אצל רובם יש בעיות של הפקעות ושל מעמד סטטוטורי ואנחנו בעצם לא יכולים,

עופר ברקוביץ: רחל אנחנו לא עסוקים אבל עכשיו בדיון על המעונות יום.

רחל עזריה: אבל זה,

עופר ברקוביץ: אנחנו עסוקים במבנה הזה.

רחל עזריה: לא אבל המבנה הזה הוא אמור להיות לצעירים.

פפה אללון: בסדר אבל לא יכול להיות,

רחל עזריה: יש פה משהו שהוא פשוט לא הגיוני. ולכן אני שואלת והוא גם אמר שיש איזה מידע שחסר.

עופר ברקוביץ: אני מוכן אני מוכן לבחון האם בתוך המבנה הזה אפשר להכניס גם את השירותים חנן רובין שמחזיק את התיק אני בטוח שיהיה מוכן ברוח האמירה לחזק את המשפחות,

לורה ורטון: אני מציעה רחל יש לך שאלות,

עופר ברקוביץ: בואו בואו נתקדם.

רחל עזריה: הגיל הרך אצלי כפרה עליך עופר.

לורה ורטון: סגנית ראש העיר במשרה מלאה את יכולה לברר את זה גם עם ארהלה שהוא גם עובד עירייה במשרה מלאה בזמן אחר.

רחל עזריה: תודה לורה. תודה תודה.

עופר ברקוביץ: חברים בואו נשאיר את הדיון בוא נשאיר את הדיון,

לורה ורטון: וגם את זה עדיף לעשות את זה לפני פתיחת שנת הלימודים.

עופר ברקוביץ: לורה בואו נשאיר את הדיון ענייני. פפה דברים אחרונים ואנחנו מסיימים את הסעיף הזה.

פפה אללן: כן אני אני רוצה להגיד כן אני לא יודע באמת אם מסכימים רחל או לא אבל אני כן יודע שאתה זה היה העמדה שלי מתי הייתי מחזיק תיק התרבות.

מאיר תורג'מן: אתה מסכים איתה או לא?

פפה אללן: כשהייתי מחזיק תיק התרבות נהגתי להגיד שאין דבר כזה לעשות מועדון לצעירים אני חושב זה מגביל שמגביל לאנשים אני חושב אם אתה עושה אני מקבל את העניין של מעון יום אני מקבל שצריך להיות לפי תחום אם אתה פותח כבר תעשה מרכז לאמנויות תעשה מרכז למוזיקה מרכז לכל מיני נושאים אני אומר לך תרבותיים. אבל להגיד מרכז לצעירים זה ריק בתוכן זה רק,

מאיר תורג'מן: זה לא נכון.

פפה אללן: רק להגיד שזה לגיל,

מאיר תורג'מן: תלך למוסררה,

פפה אללן: אני אני אומר לך,

עופר ברקוביץ: טוב.

מאיר תורג'מן: (לא ברור) למוסררה תראה איך,

פפה אללן: ואף אחד ואף,

מאיר תורג'מן: איך עובד מרכז לצעירים מדהים.

פפה אללן: ואף אחד אף אחד,

עופר ברקוביץ: פפה הנקודה ברורה.

פפה אללן: כולל תורג'מן רק להגיד אף אחד כולל תורג'מן ילמד מה זה לעבוד עם צעירים רוב החיים עבדתי עם צעירים.

עופר ברקוביץ': אוקי.

פפה אללן: הייתי מזכיר של תנועות נוער.

עופר ברקוביץ': פפה תודה.

פפה אללן: אם זה ככה,

עופר ברקוביץ': תודה.

פפה אללן: אבל,

עופר ברקוביץ': חברים.

(מדברים ביחד וברקע)

עופר ברקוביץ': חברים אנחנו ממשיכים.

פפה אללן: (מיקרופון סגור – לא ברור)

עופר ברקוביץ': אנחנו ממשיכים. סעיף 1180 מישהו מתנגד? הסעיף עבר. 1181 –
הסעיף עבר. 1182 – הסעיף עבר. 1183 – הסעיף עבר. 1184 – הסעיף עבר. 1185 –
הסעיף עבר. 1186.

אלעד מלכא: כן עופר.

עופר ברקוביץ': כן.

אלעד מלכא: ארהלה, אני אשמח להבין. 700 אלף שקל לשיפוץ הזה אני מכיר את התוכנית עבודה והכל יפה מאוד פשוט אני רוצה רק לדעת בדיוק את השימוש של ה-700 אלף שקל האלו מה הפרוגרמה שזה הולך לשמש ומה העלויות של זה. כיוון שנראה לנו שה-700 אלף שקל קצת מנופחים.

ארהלה בן נון: אנחנו מדברים על בית ספר הניסוי. מדובר על שיפוץ בית ספר הניסוי. הסכום הזה מצטרף לסכומים אחרים קיימים. מדובר בבניין מאוד מאוד ישן שהוזנח הרבה מאוד שנים כי יש שם תב"ע די ותיקה שמדברת על הריסת המבנה והעברת בתי המשפט דבר שלא קרה כל כך הרבה שנים.

עופר ברקוביץ: ארהלה תגביר את קולך קצת כי אני בקושי שומע.

ארהלה בן נון: ובגלל זה לא שיפצו את הבניין הזה הרבה מאוד שנים והוא בהזנחה מאוד גדולה. אנחנו פותחים את שנת הלימודים בבית ספר הזה ממש בשן ועין כי יש שם הרבה מה לעשות. ובין היתר יש שם גם תנועת השומר הצעיר, אפרופו עירוב שימושים, גם זה קורה.

אלעד מלכא: כן אבל ארהלה השאלה שלי האם הכסף שמיועד למועדוני נוער ברחבי העיר בעצם מסבסד פה את שיפוץ בית הספר או שמדובר,

ארהלה בן נון: ממש לא. ממש לא.

אלעד מלכא: אני רק מנסה להבין.

ארהלה בן נון: ממש לא. זה כסף אחר. זה כסף אחר שנכנס לאותו סעיף ואנחנו מתגברים את השיפוץ של בית הספר.

אלעד מלכא: אפשר לראות את את,

ארהלה בן נון: בהחלט.

אלעד מלכא: את הפירוט הוצאות של ה-700 אלף שקל הללו.

ארהלה בן נון: כן.

אלעד מלכא: אז אני אבקש לקבל את זה עד המועצה.

ארהלה בן נון: ברגע שהשיפוץ יבוצע תראה את זה. כרגע השיפוץ לא מבוצע כי מחכים להחלטה הזאת.

- אלעד מלכא: על בסיס מה מגיע ה-700 אלף שקל האלה יש לכם איזשהו אומדן שעשיתם.
- ארהלה בן נון: בוודאי. אז אם אתה רוצה אומדן תקבל אומדן. אם אתה רוצה ביצוע בפועל תקבל ביצוע בפועל.
- עופר ברקוביץ': אין בעיה את האומדן.
- ארהלה בן נון: תקבל אומדן.
- אלעד מלכא: עד המועצה.
- ארהלה בן נון: כן.
- אלעד מלכא: תודה אז אנחנו,
- עופר ברקוביץ': 11,
- אלעד מלכא: עופר עופר אז אנחנו נאשר את זה בכפוף לזה שאני אקבל את זה עד המועצה.
- עופר ברקוביץ': אין בעיה.
- אלעד מלכא: תודה.
- עופר ברקוביץ': 1186 – הסעיף אושר בכפוף לקבלת התוכנית. 1187, מגי, 1186 צריך לקבל עד המועצה את האומדן של התוכנית עבודה הזאת של השיפוץ. 1187 – הסעיף אושר. אגף התברואה עמוד 29 למי שרוצה להתחבר. 1188 – הסעיף אושר. 1189 – הסעיף אושר. אגף חירום וביטחון. 1190 – הסעיף אושר. 1191 – הסעיף אושר. 1192 – הסעיף אושר. 1193 – הסעיף אושר. 1194 – הסעיף אושר. 1195 – הסעיף אושר. 1196 – הסעיף אושר.
- לורה ורטון: יש לי שאלה לגבי זה.

עופר ברקוביץ': כן.

לורה ורטון: לא לא הבנתי אם זה לנתב את הנת"צ שבא מחוץ לעיר לתוך העיר או שמכינים עוד נת"צ בתוך העיר, אלף. ובית רציתי לדעת אם נעשו בדיקות, אם דיברנו קודם על סטטיסטיקות לגבי תאונות. אבל אני הבנתי שהשיטה של נת"צים זה שיטה שדי כשלה ושיש ממש עליה גדולה בתאונות באזורים שיש בהם נת"צ. אני בעצמי כמעט נהרגתי בכזה.

עופר ברקוביץ': כן נציג קובי אתה עובד אתה פעיל.

קובי: שלום. היה אכן בתחילת בתחילת שנות האלפים היו תאונות במת"צים מדובר על מת"צים,

עופר ברקוביץ': אני לא שומע בבקשה להגביר את הקול.

קובי: היא שאלה על תאונות. אמרתי שאכן בתחילת שנות האלפים היו תאונות במת"צים. אנחנו היום לא מכירים במת"צים תאונות מיוחדות שיש יותר מכביש גיל.

לורה ורטון: לא ברחוב דרך חברון אין שם (לא ברור)

רחל עזריה: דרך חברון, דרך חברון זה לא בגלל נת"צים בדרך חברון יש בעיה לא את לא יכולה להסיק מזה לגבי נת"צים. לורה את לא מעודכנת. נת"צים זה אחד הדברים הכי משמעותיים שקורים היום בעולם התחבורה הציבורית בכל העולם בכל מקום. ואת מאוד מפתיעה אותי אתם מר"צ אתם בעד סביבה אתם בעד תחבורה קלה,

לורה ורטון: לא לא כמו,

רחל עזריה: אתם בעד עיר,

לורה ורטון: לא כמו שהם בנויים.

רחל עזריה: מודרנית ואת בעצם כאילו דוחקת אותנו אחורה עם איזה מידע מוטעה.

לורה ורטון: סליחה אולי לא הבנת את העניין רחל. אבל כמו שהם בנויים כאן הם מבודדים זאת הבעיה. לא שיש נת"צים. אני בעד נת"צים זה חוסך זמן והכל.

רחל עזריה: אוקי זה זו התקדמות.

לורה ורטון: זה מקל על תחבורה ציבורית שאני כמוכן בעד. אבל כמו שהם נבנו בעיר הנתיבים האלה מבודדים יש להם רמזורים משלהם זה נורא מבלבל ועד כמה שאני יודעת ברחובות בכבישים שיש בהם נת"צים אז יש עליה משמעותית בתאונות.

קובי: לא התשובה היא שאין דווקא תאונות בציר שיש בו מת"צ יחסית לציר שאין בו מת"צ. בדרך חברון נכון היו בשנים האחרונות תאונות ברמזורים ועשינו כמה וכמה שיפורים ברמזורים. זה לא זה לא אומר ברגע שיש תנועה זו כיוונית בתוך בתוך מת"צ אז יכול להיות שיש שיש (לא ברור) בניגוד למה שהיית מצפה לראות. יש שילוט מכווין יש זה ואנחנו כבר שנתיים לא ראינו שם תאונות.

רחל עזריה: לורה מדובר על נת"צ בכניסה לעיר, זה לא בדיוק מקום שיש בו הולכי רגל.

קובי: נת"צ לעיר,

לורה ורטון: השאלה שזה,

רחל עזריה: זה לא מקום עם הולכי רגל.

לורה ורטון: סליחה אפשר אני שאלתי שאלה.

רחל עזריה: בקשה.

לורה ורטון: אני לא דיברתי על הולכי רגל. דיברתי על בעיה עם רמזורים זה נהג, טוב אני לא אכנס לפרטים. זה מבלבל את הנהגים אז שאלתי אם הזה שמדברים עליו אם אתה יכול להסביר איפה זה ואם מדובר על תוספת של עוד נת"צ,

קובי: כן הנת"צ,

לורה ורטון: בכניסה או רק הכוונה של מה שבא מחוץ לעיר.

קובי: הנת"צ בכניסה לעיר מסתיים כיום בצומת גינות סחרוב. המטרה היא להמשיך אותו עד לתחנה מרכזית כדי לעודד אנשים להגיע לעיר בתחבורה ציבורית ולנסות ולצמצם על ידי כך את עומסי התנועה שיש בכניסה לעיר.

לורה ורטון: אז התשובה היא שזה המשך של מה שיש ולא תוספת.

קובי: כן.

לורה ורטון: אוקי תודה.

עופר ברקוביץ': תודה. 1196 הסעיף אושר. 1197 – הסעיף אושר. 1198, קובי לא הצלחתי להבין למה עוצרים את פרויקט רחוב המגיד.

קובי: לא ממש לא עוצרים אנחנו פשוט בתוך התב"ר העירוני, התב"ר הוא הרי מוגבל, וברגע שאני יודע שפרויקט מסוים אני אסיים אותו ב-2015 ואני כרגע ב-2014 לא צריך את כל ה-3 מיליון שיש שם, מספיק לי מיליון אז אני מעביר כסף מסעיף לסעיף.

עופר ברקוביץ': הבנתי.

קובי: ואת זה אני את זה אגיע ב-2015.

עופר ברקוביץ': זאת אומרת זה יסתיים ב-2015.

קובי: כן.

עופר ברקוביץ': על פי התכנון.

קובי: כן על פי התכנון.

עופר ברקוביץ': מאה אחוז תודה. 1198 – הסעיף אושר. 1199 – הסעיף אושר. 1200 – הסעיף אושר. 1201 – הסעיף אושר. 1202 – הסעיף אושר. 1203 – הסעיף אושר. 1204.

- יצחק פינדרוס:** בנושא התחנות חכמות. יש מקום שכבר כמה שנים.
- עופר ברקוביץ':** רגע איפה אתה?
- יצחק פינדרוס:** ב-1201.
- עופר ברקוביץ':** אנחנו כבר ב-1204.
- יצחק פינדרוס:** אני יודע. אתה רוצה שאני אסביר איך 1204 (לא ברור) את ה-1201 תיתן לו עוד שתי דקות אני גם את זה אעשה.
- עופר ברקוביץ':** תסביר תחכים אותנו.
- יצחק פינדרוס:** אני גם אעשה את זה. בכותל המערבי אנשים איך יודעים מתי בתחנה למעלה מתי התחנה למטה.
- קובי:** יש, יש הכותל המערבי זה באמת מקום מאוד רגיש, יש שם זה לא רק תחבורה ציבורית פר אקסלנס שם הרי על הכניסה שולטת המשטרה לא זה. כולם מכירים את הבעיה,
- יצחק פינדרוס:** בסדר אבל אנשים מחכים שעה וחצי למעלה ולא יודעים שהאוטובוס בכלל הוא למטה.
- קובי:** אנחנו הקמנו לפני ארבעה חודשים צוות עם הנציג של רב הכותל הרב רוזנשטיין מרכז מרכז את הנושא ואנחנו כנראה נלך על פתרון טכנולוגי שלמטה הנהג אוטובוס זה, זה נמצא כרגע אצל מתכנן רמזורים.
- יצחק פינדרוס:** כמה זמן ייקח הכנראה הזה.
- קובי:** ואני מקווה שהתכנון יסתיים בשלושה חודשים הקרובים.
- יצחק פינדרוס:** עוד שלושה חודשים יסתיים תכנון רק?
- קובי:** רק תכנון.

- יצחק פינדרוס: אי אפשר לקצר הליכים?
- קובי: לא אבל זה לא,
- יצחק פינדרוס: ראש העיר שלנו אוהב לקצר.
- קובי: זה לא קשור למידע בזמן אמת. מידע בזמן אמת אפשר לשים שם מחר. זה לא,
- יצחק פינדרוס: מה?
- קובי: אין קשר בין הנושאים.
- יצחק פינדרוס: אז צריך משהו שכרגע לא יודע תעמידו פקח, אנשים מסכנים עומדים שעה וחצי ולא יודעים שהאוטובוס לא מגיע.
- קובי: אני מסביר לך שזה לא למעשה תכנון אחר, זה לא מידע בזמן אמת.
- עופר ברקוביץ: טוב חבר'ה תעשו את השיחה הזאת,
- יצחק פינדרוס: תנסו לקצר הליכים שם.
- עופר ברקוביץ: יאללה. 1204 – הסעיף אושר. 1205 – הסעיף אושר. כן.
- שמואל זליגמן: 1204 יש טעות בתאריך, זה ה-31.3.15 לא 14.
- עופר ברקוביץ: מאה אחוז. רשמת את זה מגי.
- שמואל זליגמן: שהתאריך בבקשה,
- עופר ברקוביץ: התאריך בבקשה בסעיף 1204 צריך לתקן אותו, תגיד לאיזה תאריך?
- שמואל זליגמן: 31.3.15.

עופר ברקוביץ': 31.3.15 בסוף דברי ההסבר. 1205 – הסעיף אושר. 1206 –
הסעיף אושר. 1207 – הסעיף אושר. 1208 – הסעיף אושר. 1209.

אלעד מלכא: רגע עופר.

עופר ברקוביץ': איפה יש פה נציג אגף שפ"ע?

דובר לא מזוהה: כן אופירה.

עופר ברקוביץ': אופירה. אני רק מוודא השינוי תב"ר הזה של שיקום ושדרוג גנים
ציבוריים זה הסטה לזמן קצר בגלל ניצול תקציב נכון?

אופירה לוי: כן.

עופר ברקוביץ': מאה אחוז אז רק כדי לוודא את זה שאנחנו לא מקטינים פה כי
אנחנו רוצים לשדרג את הגנים הציבוריים ברחבי ירושלים והסעיף זה יחזור. 1209 –
הסעיף אושר. 1210 – עמק הצבאים – הסעיף אושר.

אריה קינג: סליחה עופר עופר עופר.

עופר ברקוביץ': כן קח תבלע.

(מדברים ברקע)

אריה קינג: רק שאלה מי עונה לנו על עמק רפאים?

(מדברים ברקע)

עופר ברקוביץ': מה השאלה אריה. רק תשאל בתוך המיקרופון כדי שנשמע.

אריה קינג: יש לנו אפשר לקבל מידע כמה עם המציינג עם הקרן התחיל
לעבוד?

אופירה לוי: עדיין לא.

אריה קינג: כלומר היה כי מה שקורה זה שהעירייה שמה 18 מיליון והיא התחילה ב-2 מיליון. ואני מבין מפעם הקודמת שהכסף לא זורם משם עדיין.

אופירה לוי: אז קרן ירושלים הצליחה לגייס תקציב, אנחנו עכשיו הצליחה לגייס תרומה, עכשיו אנחנו פועלים להסדרת חוזה תרומה וכשנסיים את חוזה התרומה,

אריה קינג: יש תרומה.

אופירה לוי: הכסף כבר יש תרומה מקבילה. 2 מיליון כמה? 7 מיליון שקל.

אריה קינג: שהם מביאים.

אופירה לוי: שהם מביאים.

אריה קינג: יפה יותר ממה שהתחייבו.

אופירה לוי: (לא ברור)

עופר ברקוביץ: אוקי תודה.

אופירה לוי: תודה.

עופר ברקוביץ: 1210 – הסעיף אושר. 1211 קובי איפה הוא? זה שפ"ע טוב אז נוותר לו עכשיו. לא לא לא בסדר היא לא תדע לענות על זה בסדר. 1212 – זה אני כן רוצה לשאול אותך אופירה למה אנחנו מקטינים סעיף כבישים ושיקום מדרכות.

שמואל זליגמן: על זה אנחנו נענה עופר זה נוגע,

עופר ברקוביץ: כן תענה שמוליק.

שמואל זליגמן: אנחנו נדרשנו לכמה תוספות בוועדה הזאת.

עופר ברקוביץ: רק בתוך המיקרופון שאנשים ישמעו.

שמואל זליגמן: נדרשנו לכמה תוספות בתב"ר אחד מהם זה המעליות 2 מיליון שראינו ואחד זה אנחנו נראה בהמשך זה פתיחת שנת לימודים במנח"י ומנח"ח ועוד 3.2 מיליון. ועשינו שינויים אחד מהם זה הפחתה של הסעיף הזה שזה סעיף פשוט שיש בו הרבה כסף, הקצב ביצוע שלו הוא יש עדיין יתרות בסעיף ובמעלה הדרך אנחנו נשתדל לאור המקורות שיכנסו נשתדל להשלים את המיליון 900.

עופר ברקוביץ: מה המשמעות של מיליון 900 אלף שקל מבחינת כבישים כמה,

שמואל זליגמן: אז זה,

עופר ברקוביץ: כמה קילומטר כביש לא יסללו?

שמואל זליגמן: אני לא יודע להגיד לך אבל זה אפשר לשאול את ניסים (לא ברור) הוא לא פה.

משה לאון: כמה, כמה סך הכל תקציב של שיפוץ כבישים.

שמואל זליגמן: התקציב של הריבוד כבישים השנה עמד על 40 מיליון שקל.

עופר ברקוביץ: זאת אומרת,

שמואל זליגמן: והיה עוד יתרות גם משנה קודמת כי גם שנה שעברה העמדנו סכום של 40 מיליון.

עופר ברקוביץ: חמישה אחוז.

שמואל זליגמן: אבל אנחנו נעשה הכל שנשתדל במהלך החודשים הקרובים נראה מה קורה עם הגבייה של היטלים בעירייה, אם יהיה לנו אפשרות אנחנו כמובן נחזיר את זה.

משה לאון: כלומר, הבעיה היא זה לא שלא הספקתם אלא זה שפשוט אתם צריכים תקציב פנוי.

שמואל זליגמן: לא אם היה לנו תקציב אחר פנוי אז כמובן שהיינו,

- עופר ברקוביץ: הם גם אומרים שהביצוע,
- שמואל זליגמן: לוקחים מתקציב פנוי. אין לנו.
- עופר ברקוביץ: לא מתקדם בקצב לא צריך את,
- משה לאון: לא בזה בזה אין להם בעיה. אם יהיה הוא אומר אם,
- אלעד מלכא: עופר האגף טוען שאין בעיה בקצב הביצוע.
- שמואל זליגמן: אנחנו אנחנו נשלים במידה ואנחנו נראה שעוד חודש חודשיים האגף ביצע את כל ה-40 מגיע והוא צריך את ה-2 מיליון האלה מיליון 900 אנחנו נעשה בחינה נוספת שאנחנו עושים אותה כל הזמן בתב"רים וננסה להשלים את התקציב הזה.
- עופר ברקוביץ: טוב 12,
- פפה אללון: שאלה, שאלה קצרה. כמה מזה זה למזרח העיר?
- שמואל זליגמן: זה אתה צריך לשאול את האגף. אני לא יודע להגיד לך.
- עופר ברקוביץ: למה, מה ההקטנה?
- שמואל זליגמן: לא הריבוד של הכבישים.
- עופר ברקוביץ: זה לא הסעיף לשאול את זה.
- שמואל זליגמן: פה זה רק הקטנה.
- עופר ברקוביץ: אנחנו לא מדברים על,
- שמואל זליגמן: זה לא הביצוע של הריבוד.
- פפה אללון: למה זה נמצא הריבוד של הכבישים.

- שמואל זליגמן: אבל פה זה הקטנה של הריבוד.
- עופר ברקוביץ: אנחנו מדברים על הקטנה אנחנו לא מדברים על סעיף.
- פפה אללון: בסדר אבל מקטינים גם מקטינים של מזרח העיר. אני אני רוצה לדעת כמה היה את הסעיף כמה.
- שמואל זליגמן: זה הכתובת זה אגף שפ"ע, פפה.
- פפה אללון: מה?
- שמואל זליגמן: אגף שפ"ע.
- פפה אללון: בסדר אפשר לקבל את זה עד המועצה. כמה היה וכמה ההקטנה של מזרח העיר.
- עופר ברקוביץ: אין פה אין פה משהו ספציפי, זה עניין של תוכניות עבודה שלהם. יש להם את התוכניות עבודה שאושרו בתחילת השנה.
- אלעד מלכא: עופר האגף אומר שהם לא הקטינו למזרח העיר.
- עופר ברקוביץ: שמה?
- אלעד מלכא: נציגי האגף אומרים שהם לא הקטינו למזרח העיר.
- עופר ברקוביץ: אוקי אחלה. 1212 – הסעיף אושר. האגף לקידום עסקים 1213 – הסעיף אושר. 1214 – הסעיף אושר.
- משה לאון: זה בתיאום עם ועד השוק?
- עופר ברקוביץ: כן. בהחלט כן בתיאום עם האגף לקידום עסקים בתיאום עם ועד השוק. 1215 – מינהל תכנון – הסעיף אושר. 1216.
- אלעד מלכא: עופר, אני אשמח אם נוכל לקבל הסבר על הדבר הזה.

עופר ברקוביץ: על הקירווי?

אלעד מלכא: כן.

לורה ורטון: בדיוק יש כאן,

עופר ברקוביץ: פרויקט יצירתי,

אלעד מלכא: פרויקט חשוב ומעניין שנשמח להבין את,

עופר ברקוביץ: פרויקט יצירתי ומעניין. עופר גרידיינגר ייתן לך הסבר.

אלעד מלכא: תודה.

לורה ורטון: אני גם אציין אני אשמח אם יהיה משהו בכתב מעבר למה שנשמע כאן כי יש עמוד אחד, אפילו לא עמוד מלא, על כמעט 3 מיליון שקל ואי אפשר להבין על מה מדובר.

עופר גרידיינגר: בקירווי בגין בפרויקט של קירווי בגין.

לורה ורטון: כן.

עופר ברקוביץ: בקצרה עופר.

עופר גרידיינגר: אנסה בקצרה כמו שאתה אומר כי זה פרויקט יפה שיש על מה לדבר עליו. בכביש בגין בקטע שבין הכניסה למלונות וולפסון לבין צומת בית יש לנו רעיון לקדם תוכנית שמקרה חלקים מהכביש ומנצלת שטחים שקרובים לכביש על מנת לבנות בהם. לבנות בהם יחידות דיור, יחידות מלונאות, דיור מוגן, באמצעות קירווי חלקי של הכביש אפשר להגיע עם שטחים שהיום לא מנוצלים לקרבת הכביש ולייצר קרקע שהיום לא קיימת.

לורה ורטון: והמינהל הקהילתי למשל של בית הכרם יודע על זה?

עופר גרידיינגר: אני עוד לא יודע, אלף אנחנו בתחילת הדרך והמינהל הקהילתי עוד לא הייתה עוד לא היה איתנו בישיבות אבל הוא יודע באמצעות מתכנני הרובע.

מתכנני הרובע היו איתנו בישיבות בינתיים בעניין הזה. אנחנו בתחילת הדרך אנחנו מארגנים פה את המימון ואת הרעיון, אנחנו עוד לא בעבודה. כשאנחנו בכל תוכנית,

לורה ורטון: מדובר ב-3 מיליון שקל אני חושבת שצריכים זאת אומרת לא איזה בדיקה של,

עופר גרידיינגר: מה שאנחנו עושים עכשיו מראים לכם שקיבלנו הרשאת הרשאה הרשאת חשב ממינהל מקרקעי ישראל שמתקצבת שמונים אחוז מעלות התוכנית באמצעות מינהל מקרקעי ישראל. זה לא כסף עירוני.

לורה ורטון: בסדר אבל,

עופר גרידיינגר: זאת אומרת זה הופך מה שאנחנו מבקשים עכשיו זה אישור להשתמש אישור שלכם להשתמש בפרויקט בהרשאת חשב של המינהל.

אלעד מלכא: ועוד 250 אלף שקל.

עופר גרידיינגר: מה שאומר שאנחנו בתחילת הדרך ואנחנו מארגנים עכשיו את,

עופר ברקוביץ': בסדר גמור.

לורה ורטון: אני אני מקווה שבהקדם אם לא עכשיו תפנו גם למינהלים הקהילתיים והמתכננים מהמינהלים הקהילתיים.

עופר ברקוביץ': הם בהחלט,

לורה ורטון: אני מכירה את האנשים מהזה והם לא,

עופר גרידיינגר: מבחינתנו זה מבחינתנו זה ברור מאליו.

עופר ברקוביץ': הם בהחלט ישולבו בתהליך.

עופר גרידיינגר: מבחינתו זה תהליך ברור מאליו.

עופר ברקוביץ': ברור.

- עופר גרידיינגר: בכל תוכנית שאנחנו עושים,
- עופר ברקוביץ': אין ספק.
- עופר גרידיינגר: אנחנו מקיימים תהליך שיתוף ציבור.
- עופר ברקוביץ': אין ספק. 1216 בהצלחה עם הפרויקט החשוב הזה – הסעיף אושר.
- פפה אללן: איזה?
- עופר ברקוביץ': 1216 אמרתי הסעיף אושר. 1217.
- רחל עזריה: אני רוצה לשאול ספציפית לגבי הסעיף הזה.
- עופר ברקוביץ': על 17?
- רחל עזריה: כן כי רסקו זה חלק ממינהל קהילתי גוננים.
- עופר ברקוביץ': נכון.
- עופר גרידיינגר: ואת רואה פה גינות העיר.
- רחל עזריה: כן.
- עופר גרידיינגר: התוכנית שלנו מחולקת על שני מינהלים קהילתיים והם שניהם משתפים פעולה דרך הכסף הזה. אנחנו לא רצינו להעביר כמה אגורות לזה וכמה אגורות לזה. הם מאחדים את שיתוף הפעולה דרך,
- עופר ברקוביץ': זה בתיאום עם יוסי ומינהל קהילתי גוננים.
- עופר גרידיינגר: בתיאום עם שני המינהלים הקהילתיים.

עופר ברקוביץ: מאה אחוז. 1217 – הסעיף אושר. 1218 – הסעיף אושר. 1219 – הסעיף אושר. 1220 פרויקט שכונה מקיימת – הסעיף אושר. 1221.

יצחק פינדרוס: (מיקרופון סגור – לא ברור)

עופר ברקוביץ: עברתי אותו עברתי אותו אני ב-1221.

יצחק פינדרוס: (מיקרופון סגור – לא ברור)

עופר ברקוביץ: 1220 מתנגד אחד. אין בעיה. אחד מתנגד.

אלעד מלכא: אפשר רק להסביר פינדרוס.

עופר ברקוביץ: כל השאר,

אלעד מלכא: פינדרוס אפשר רק להסביר בבקשה.

יצחק פינדרוס: כן זה מינהל זה מינהל שלא נבחר, הוא לא משתף פעולה עם התושבים שלו.

אלעד מלכא: הבנתי.

יצחק פינדרוס: הוא מתנהל בצורה עצמאית בצורה בלתי חוקית והמינהל הזה אסור לעבוד איתו.

עופר ברקוביץ: יאללה אנחנו מצביעים.

(מדברים ברקע)

עופר ברקוביץ: רגוע רגוע הוא התנגד לא נורא, הכל בסדר.

(מדברים ברקע)

עופר ברקוביץ: פינדרוס אתה נשאר בהתנגדות?

יצחק פינדרוס: אני נמנע.

עופר ברקוביץ: מאה אחוז. נמנע אחד. כל השאר אני מבין תומכים. ואנחנו מתקדמים. 1220 – הסעיף אושר. 1221 – הסעיף, מה בית רוס? תהליך של שיתוף ציבור בנושא תוכנית האב. שיתוף ציבור זה אומר שעושים כנס קוראים לציבור מציגים בפניו את התוכנית מקבלים הערות ואחר כך חוזרים לעבוד על התוכנית אחרי ששומעים את הציבור.

עופר גרידיינגר: יש צורך להסביר?

עופר ברקוביץ: לא אני הסברתי אוקי אם צריך עוד להסביר מה שאמרתי אז כן בשמחה. בקצרה.

עופר גרידיינגר: כמו שהיה בסעיף הקודם עם גינות העיר כמו הסעיף הקודם. בכל תוכנית אב שאנחנו עושים אנחנו מקצים סכום מסוים למינהל הקהילתי על מנת להיות חלק מתהליך שיתוף הציבור. הם מארגנים כנסים, פליירים, אתר אינטרנט וכיוצא בזה ואנחנו מסייעים להם. זה חלק מהכנת תוכנית האב.

עופר ברקוביץ: בסדר. 1221 – הסעיף אושר. 1222, פינוי בינוי ממשיכים במגמה לחזק את היזמות בתחום הזה – הסעיף אושר. 1223 – הסעיף אושר. 1224 – הסעיף אושר. 1225 כן. אתה לא אתה לא פעיל במיקרופון. עכשיו כן.

פפה אללן: בסדר. אוקי סעיף באמת די עשיר מדובר על התוכנית הלאומי שמיד די כסף 11 מיליון שקל. תשעים אחוז זה בא מהמדינה זאת אומרת לא עולה לנו ועשר אחוז העירייה צריכה לשים. היום היום בא לאישורנו כן רק חלק מהתוכנית שהעירייה זה 662 אלף והמדינה 3 מיליון ו-316 משהו כזה, אוקי יפה. אבל עכשיו אם אנחנו רואים את התוכנית אני באמת זה בושה אנחנו רואים פה שלמזרח ירושלים זה תוכנית חינוכית תוכנית חברתית אנחנו רואים שלמזרח ירושלים בקושי יש חמש עשרה אחוז על האוכלוסייה של שלושים ושבע אחוז. ואני מדבר על החלק שאנחנו מאשרים היום. אני לא יודע אם בחלק הראשון היה יותר גרוע או לא. אם זה ככה הדבר הראשון שאני מבקש זה עד המועצה לקבל את חלוקה של 11 מיליון כי הרבה פעמים מתי באים טיפין טיפין. דבר שני אני מביע את המחאה שבאמת כל הזמן אנחנו עושים קיפוח ואפליה על מזרח העיר. לא יתכן לא יתכן אני אומר לך ופה זה בכסף שאנחנו מקבלים מהממשלה סך הכל תשעים אחוז ממשלה עשרה אחוז אנחנו צריכים לשים וגם פה אנחנו לא צריכים לתת את השירותים לתושבים של מזרח העיר. חמש עשרה אחוז,

- עופר ברקוביץ: אוקי פפה הנקודה ברורה ואנחנו נבקש לתת לך. יש פה נציגים של מנח"י?
(מדברים ברקע)
- עופר ברקוביץ: אוקי. הלפרין רצית להתייחס?
- אריה קינג: עופר יש נציגים של מנח"י?
- עופר ברקוביץ: מה?
- אריה קינג: אין.
- יעקב הלפרין: אני דווקא חושב שזה שייך לרווחה לא למנח"י.
- עופר ברקוביץ: לא זה פרויקט משותף.
- יעקב הלפרין: משותף רווחה ומנח"י.
- עופר ברקוביץ: התוכנית היא תוכנית משותפת להרבה מערכים.
- שמואל זליגמן: פרוס זה על כמה אגפים התוכנית פרוסה על רווחה, בריאות וחינוך.
- אריה קינג: עופר נתנו תשובה,
- יעקב הלפרין: רק דקה.
- עופר ברקוביץ: מה?
- אריה קינג: נתנו תשובה לפפה?
- שמואל זליגמן: מופיע בכמה אגפים.
- עופר ברקוביץ: אם יתנו תשובה לפפה אני לא יודע,

יעקב הלפרין: זה שייך (לא ברור) רווחה גם?

שמואל זליגמן: (לא ברור) עוד שנייה הוא ייתן תשובה.

יעקב הלפרין: כן.

עופר ברקוביץ: אבל הלפרין רצה להתייחס.

יעקב הלפרין: כן זה משותף גם לרווחה וזה תוכנית שאני מברך עליה. אני חושב שהיא תוכנית חשובה ביותר. אנחנו בכלל דיברנו הרבה מאוד בישיבות מקדמיות שהיה בקשר לנושא של נוער בסיכון.

עופר ברקוביץ: נכון מאוד.

יעקב הלפרין: שאנחנו צריכים להשקיע הרבה הרבה במניעת נשירה,

עופר ברקוביץ: נכון.

יעקב הלפרין: מאשר להשקיע פי כמה כמה אחרי הנשירה. וזה המגמה וזה תוכנית שהיא בעצם ססט מה שנקרא איך זה נקרא כן (לא ברור) בדיוק על מנת לראות איך זה עובד. והיא תוכנית שכן מאוזנת גם מבחינת מזרח ירושלים אצל הערבים ולהביא ליהודים. אז לכן אני חושב שזה ראוי מאוד,

עופר ברקוביץ: אוקי אלף אני אני,

יעקב הלפרין: ואני מברך מאוד. ואנחנו רק מקווים שנראה עוד ועוד סעיפים כאלה בהצטרפות שמתווספים כי פה אנחנו נוכל להציל את כל הילדים שבסיכון בירושלים.

עופר ברקוביץ: אוקי אני רוצה להצטרף לדברים שלך.

פפה אללון: בשביל שלא קרא מי שלא קרא,

עופר ברקוביץ: שנייה פפה שנייה.

פפה אללו: שיקרא את הסעיפים,

עופר ברקוביץ: פפה.

פפה אללו: הרוב זה חינוך.

עופר ברקוביץ: פפה.

פפה אללו: לא אבל בוא נראה על מה מדברים.

עופר ברקוביץ: פפה שנייה. נתתי לך את רשות הדיבור תן לי. אלף אני מצטרף לדברים שלך הלפרין. אני חושב שכשאנחנו מדברים על גזענות ואלימות של קיצוניים ודרך אגב אני חושב שהדרישה של פפה להפעיל את התוכנית במזרח העיר היא נכונה כי בסוף אנחנו סובלים מאותם נערים צעירים שאנחנו לא מצליחים לגעת בהם ולא מצליחים להשפיע עליהם. אני חושב שבימים כאלו במיוחד התוכנית הזאת חשובה ואני חושב שגם פפה צודק בטענתו שצריך לראות שאנחנו מטפלים וזה בקצוות ובשוליים ובקיצוניים דרך התוכניות האלה. ואני מקווה, שלמה הגיע, אנחנו מדברים שלמה על חשיבותה של התוכנית הלאומית.

יעקב הלפרין: אני מבקש משפט נוסף.

עופר ברקוביץ: שמיד בנושא של טיפול בנוער שוליים באלימות ובגזענות שראינו אותה פורצת קדימה בירושלים בהתפרעויות בהרבה מאוד שכונות במזרח העיר וכאן במרכז ירושלים כנגד ערבים מהצד השני. אנחנו רוצים לראות את התוכנית הזאת אלף גדלה ומתחזקת אנחנו מבינים שהיא תוכנית חשובה ובית פפה העיר האם אין פה חלוקה לא נכונה לגבי מזרח העיר והאם לא צריך להשקיע יותר בטיפול בקיצוניים באגף ההוא גם כן.

יעקב הלפרין: אני רוצה להשלים משפט ברשותך.

עופר ברקוביץ: כן.

יעקב הלפרין: ברשותך עוד משפט אחד שלא יחשבו שיש פה מישהו שמייצג פה את הערבים כזה או אחר. אני רוצה להגיד בציבור שכמחזיק תיק רווחה אני ישבתי עם

קצינים בכירים ביותר במשטרה ואנחנו הולכים על תוכנית במזרח ירושלים על נושא של מניעת נשירה. לתת חינוך בסיסי יסודי דווקא לילדים האלה המוסתים שגדלים אחר כך למחבלים לנסות להביא אותם לרמה,

עופר ברקוביץ: בסוף זה החברה שמתפרעים זה בדיוק.

יעקב הלפרין: כן בהחלט מוסתים פרועים.

לורה ורטון: שגדלים להיות מחבלים זה מה שאתה אמרת?

עופר ברקוביץ: טוב רגע. חברה בואו ניתן לשלמה להתייחס ואני, לורה אני חייב להגיד שאני חושב,

לורה ורטון: (לא ברור)

עופר ברקוביץ: אני חושב שבסעיף הזה יש קונסנזוס גם באמירות שלכם וגם באמירות של הלפרין.

מאיר תורג'מן: אבל למה לורה את חושבת שאת ופפה אפורופוסים של הערבים. למה אתם חושבים שאתם רק אתם אתם הנעליים של הערביים.

פפה אללן: מי אמר?

לורה ורטון: מי אמר מי אמר?

מאיר תורג'מן: אתם הנעליים של הערבים.

פפה אללן: זה שאתה אומר נותן לנו (לא ברור)

לורה ורטון: לא לא אנחנו עושים מה שאף אחד אחר לא עושה.

מאיר תורג'מן: (לא ברור) בשביל הערבים לא פחות ממך.

לורה ורטון: וזאת אוכלוסייה,

- פפה אללן: זה שאתה אומר שאנחנו,
- לורה ורטון: שאף אחד אחר,
- מאיר תורג'מן: (לא ברור)
- לורה ורטון: מתי פעם האחרונה,
- מאיר תורג'מן: (לא ברור) תעשי ליהודים (לא ברור)
- לורה ורטון: אני עושה למי שצריך עזרה.
- פפה אללן: תודה תודה.
- עופר ברקוביץ': יאללה חברים.
- לורה ורטון: למי שלא מיוצג כאן.
- פפה אללן: יצאת מהארון.
- מאיר תורג'מן: את הולכת לבקר ילדים מעזה בבית חולים. ביקרת את הילדים שנפצעו כאן במדינת ישראל?
- לורה ורטון: ודאי.
- פפה אללן: (לא ברור) לתת לך חשבון,
- מאיר תורג'מן: ודאי, שקרנית.
- פפה אללן: מי אתה שצריך לתת לך חשבון.
- לורה ורטון: (לא ברור) על מה אתה מדבר.
- מאיר תורג'מן: סתום את הפה.

פפה אללן:	(לא ברור)
<u>מאיר תורג'מן:</u>	מי דיבר איתך.
<u>עופר ברקוביץ':</u>	מאיר, מאיר, מאיר.
<u>מאיר תורג'מן:</u>	סתום את הפה שלך.
<u>עופר ברקוביץ':</u>	חבר'ה תירגעו.
<u>מאיר תורג'מן:</u>	(מיקרופון סגור – לא ברור)
<u>עופר ברקוביץ':</u>	חבר'ה חבר'ה, מאיר מאיר מאיר מאיר.
<u>מאיר תורג'מן:</u>	(מיקרופון סגור – לא ברור)
<u>עופר ברקוביץ':</u>	מאיר.
<u>מאיר תורג'מן:</u>	(מיקרופון סגור – לא ברור)
<u>עופר ברקוביץ':</u>	מאיר.
<u>פפה אללן:</u>	(מיקרופון סגור – לא ברור)
<u>לורה ורטון:</u>	תירגע. תיזהר הוא כזה כועס ואיבד שליטה עופר.
<u>מאיר תורג'מן:</u>	(מיקרופון סגור – לא ברור)
<u>עופר ברקוביץ':</u>	חברים אנחנו,
<u>מאיר תורג'מן:</u>	(מיקרופון סגור – לא ברור)
<u>עופר ברקוביץ':</u>	אנחנו בסעיף חשוב.
<u>לורה ורטון:</u>	זאת הבעיה הבנתי.

חבר'ה חאלס.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
(מיקרופון סגור – לא ברור) רק מדברים על הערבים אה ערבים הם מסכנים.	<u>מאיר תורג'מן</u> :
קדימה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
לא אנחנו מדברים,	<u>לורה ורטון</u> :
שלמה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
על מי שלא מקבל. לא.	<u>לורה ורטון</u> :
(מיקרופון סגור – לא ברור)	<u>מאיר תורג'מן</u> :
מאיר מאיר מאיר.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
באמת באמת אני,	<u>לורה ורטון</u> :
מאיר בוא נמשיך.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
שאני אפרסם את זה אתה לא מתבייש (לא ברור)	<u>לורה ורטון</u> :
חבר'ה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
אתה (מיקרופון סגור – לא ברור)	<u>לורה ורטון</u> :
חבר'ה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
	(מדברים ברקע)
אתה לא מתבייש.	<u>לורה ורטון</u> :
(מיקרופון סגור – לא ברור)	<u>מאיר תורג'מן</u> :

שלמה תתייחס בבקשה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
טוב.	<u>לורה ורטון</u> :
תתייחס אתה יכול להזליק את המיקרופון. תתייחס קדימה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
טוב עופר,	<u>שלמה הומינר</u> :
מאיר אנחנו ממשיכים מאיר.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
די אמרתי לך לא סובלים אותך (מיקרופון סגור – לא ברור)	<u>מאיר תורג'מן</u> :
מאיר.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
ממש, ממש.	<u>לורה ורטון</u> :
(מיקרופון סגור – לא ברור)	<u>פה אללן</u> :
אז כן הבנתי,	<u>לורה ורטון</u> :
יאללה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
אתה זורק עלבונות (לא ברור)	<u>לורה ורטון</u> :
אנחנו יכולים לעצור את זה בבקשה חברים ולהתקדם הלאה.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
מה מה כואב לך.	<u>מאיר תורג'מן</u> :
מה שאתה,	<u>לורה ורטון</u> :
כן שלמה דבר דבר תיכנס כשיש רווח של נשימה תיכנס.	<u>עופר ברקוביץ'</u> :
עופר הבקשה פה היא כמו שכתוב פה היא תוספת היא תוספת	<u>שלמה הומינר</u> :
	לתקציב,

(מדברים ברקע)

שלמה הומינר: היא תוספת לתקציב שכבר אושר לפרויקט שמיד. מדובר על 11 מיליון ברמה העירונית מתוכם 4 מיליון בנושא של החינוך. בגלל בקשות והפניות של תוכניות נוספות יש פה בקשה לאשר עוד כ-700 אלף שקל נוספים ומפורטים פה. זה מפורט פה גם לפי אוכלוסיות. יש פה מגזר ערבי, מגזר יהודי וכולי.

עופר ברקוביץ: תתייחס לעניין של מזרח העיר.

שלמה הומינר: כן עכשיו גם אני אומר קודם כל יש פה נדמה לי תקציב של בסביבות 100 אלף שקל מתוך התוספת מיועדים למזרח העיר.

עופר ברקוביץ: אבל זה לא באופן פרופורציונאלי אוקי.

שלמה הומינר: לא אני אומר כי זה התוספת כי תזכור,

פה אלון: (מיקרופון סגור – לא ברור)

שלמה הומינר: כן כי אני אומר זה צריך לזכור שזה בנוסף למה שכבר מוקצה למזרח ירושלים בתוכנית המקורית. עכשיו היעדים של התוכנית היעדים של התוכנית הם יעדים,

עופר ברקוביץ: חברה, אני לא מצליח לשמוע. אריה בבקשה בואו תעזרו לנו.

שלמה הומינר: היעדים של התוכנית הם יעדים שמוכתבים על ידי הממשלה. אני לא אני לא יודע להגיד האם טיפול למשל במתפרעים זה בתוך,

עופר ברקוביץ: לא השאלה אם יש פה התייחסות לטיפול בגזענות ובאלימות תופעות שראינו אותם פורצות קדימה בתקופה האחרונה בירושלים ודורשות טיפול.

שלמה הומינר: אז אני,

עופר ברקוביץ: וזה גם במזרח העיר וזה גם במערב העיר.

שלמה הומינר: אז אני אומר עופר התוכנית הזאת המטרה שלה זה הנושא של המניעה זאת אומרת למנוע מהנוער להגיע למצב בכלל של התפרעות. נדמה לי שאחרי שהדברים קורים נדמה לי שזה קצת מחוץ למנדט של התוכנית הזאת. אני רק רוצה לציין שבקיץ האחרון הופעל במרכז העיר הופעל פרויקט שנקרא זירות קיץ שמיועד בדיוק בשביל המטרות האלה, אומנם לא מתוך התקציב הזה אבל במימון אחר וטיפול בעיקר השנה זה היה בעיקר בבני נוער יהודים כי הצעירים במזרח העיר לא הגיעו למרכז העיר. אבל זה היה מיועד בדיוק לטיפול בדברים האלה.

עופר ברקוביץ: אוקי אז מה שאתה אומר שאנחנו צריכים להמשיך ולמצוא את השלד והתוכניות הנכונות,

שלמה הומינר: בדיוק.

עופר ברקוביץ: לטיפול גם בנושאים האחרים שדיברתי עליהם.

שלמה הומינר: נכון.

עופר ברקוביץ: עפה מבקש לראות את חלוקת התוכנית בין מזרח העיר ומערבה גם על הכסף הקודם.

שלמה הומינר: אני אעביר את זה אין בעיה.

עופר ברקוביץ: וזה בסדר לגיטימי להראות לו.

שלמה הומינר: רק יש לי ברשותך יש לי פה תיקון.

עופר ברקוביץ: כן.

שלמה הומינר: הסעיף התקציבי שמופיע בסוף הבקשה.

עופר ברקוביץ: כן.

שלמה הומינר: הסעיף השני הסעיף השני צריך להיות 8176.

עופר ברקוביץ: מגי את רושמת. הסעיף השני.

- שלמה הומינר: צריך להיות 8176 הסעיף השני. יש פה שני סעיפי תקציב,
- עופר ברקוביץ': בסוף דברי ההסבר מאיפה המקור התקציבי.
- שלמה הומינר: נכון הסעיף שלידו רשום 284,802.
- עופר ברקוביץ': כן.
- שלמה הומינר: המספר שלו צריך להיות 81769546.
- עופר ברקוביץ': 46 במקום 39.
- שלמה הומינר: נכון בדיוק.
- עופר ברקוביץ': מאה אחוז תודה. הסעיף אושר. אנחנו ממשיכים. 1226 – הסעיף אושר. 1227 – הסעיף אושר. 1228 – הסעיף אושר. 1229 – הסעיף אושר. 1230, רק לוודא זה במסגרת מנח"י נכון? מאה אחוז.
- שלמה הומינר: כן.
- עופר ברקוביץ': המנ"דים האלה. תודה הסעיף עבר. כן.
- פפה אללן: (מיקרופון סגור – לא ברור)
- עופר ברקוביץ': תפעיל רק את המיקרופון שלך.
- פפה אללן: (מיקרופון סגור – לא ברור)
- עופר ברקוביץ': תפעיל את המיקרופון.
- פפה אללן: לא יכול להיות וזה אמרתי אמרתי את זה (מיקרופון סגור – לא ברור)
- עופר ברקוביץ': עכשיו עובד, עובד.

פפה אללן: בסדר עובד. לא יכול להיות שיש מדיניות אחת למערב העיר ולא

משנה אם זה חרדים או לא חרדים במקרה הזה זה חרדים ויש מדיניות אחר למזרח העיר. אני יודע אני יודע מוסמך שאין לשים מנ"דים בעיר לפי מדיניות של ראש העיר. ראש העיר קבע שמנ"דים, ואני מסכים איתו, זה פוגע לאסתטיקה של העיר ולא יכול להיות עיר מודרנית בירה ירושלים וכל זה איפה אנחנו רואים מנ"דים בכל מיני מקומות. והוא קבע שלא יהיה מנ"דים חוץ ממנ"ד בשביל עבודה לצורך עבודה. אבל לא מנ"דים שיישארו עשר שנים לפחות.

עופר ברקוביץ: לא מדובר פה על משהו של עשר שנים.

פפה אללן: אני אומר לך שכן.

עופר ברקוביץ: זה פתרון זמני?

פפה אללן: הם מבקשים לחמש שנים מבקשים לחמש שנים אחר כך מבקשים עוד חמש.

עופר ברקוביץ: שלמה תתייחס.

פפה אללן: בסדר עכשיו לא לא יכול להיות אני אומר לתקן את המדיניות אם המדיניות,

עופר ברקוביץ: הבנתי פפה הבנו את הנקודה.

פפה אללן: אוקי.

שלמה הומינר: אז קודם כל להגיד שבהתחשב בעובדה שבמנח"י נפתחו השנה מזרח ומערב העיר קרוב לחמישים כיתות גן אז אם מתוכם בשלוש מציבים מנ"דים והיתר מצאו פתרונות במבנים אז אני חושב,

עופר ברקוביץ: זה הישג גדול למנח"י.

שלמה הומינר: שזה סביר, זה דבר אחד. דבר שני בוודאי לגבי המנ"דים ברחוב קובבי ברמת דניה זה ודאי עניין זמני,

עופר ברקוביץ':	זה בשטח מאוד,
<u>שלמה הומינר:</u>	פשוט לגשר על זמן עד שיבנו הכיתות שאושרו על ידי משרד החינוך.
<u>עופר ברקוביץ':</u>	כן.
<u>שלמה הומינר:</u>	קולומביה,
<u>עופר ברקוביץ':</u>	זה שטח שיבנו בו הכיתות?
<u>שלמה הומינר:</u>	כן כן וקולומביה לדעתי זה קצת יותר (לא ברור)
<u>עופר ברקוביץ':</u>	פפה זה שטח בקובבי יבנו כיתות שם. זה תחליף זמני בהחלט.
<u>רחל עזריה:</u>	זה על אותו שטח וזה בגלל גידול באוכלוסייה.
<u>שלמה הומינר:</u>	קובבי כן.
<u>פפה אללן:</u>	אוקי אם יש תוכנית לכיתות אני יכול לקבל. אם זה הזמני,
<u>עופר ברקוביץ':</u>	לא אז אני אומר זה באותו שטח שיבנו כיתות.
<u>פפה אללן:</u>	יבנו כיתות (לא ברור)
<u>רחל עזריה:</u>	היה גידול היה,
<u>מאיר תורג'מן:</u>	זה לא מעניין אותו אם זה לא מזרח ירושלים זה לא מעניין אותו.
<u>משה לאון:</u>	מה, מה העלות?
<u>עופר ברקוביץ':</u>	יאללה חברים, אני רוצה להתקדם.
<u>רחל עזריה:</u>	היה גידול במספר הילדים יותר ממה שצפו,

- משה לאון: עופר אדוני היושב ראש.
- רחל עזריה: ולכן היה צריך להקים כיתות מיד וזה זמני עד שמקימים את הכיתות לטווח הארוך.
- עופר ברקוביץ: בסדר גמור.
- משה לאון: שאלה, שאלה.
- עופר ברקוביץ: 1230.
- משה לאון: שאלה, שאלה, שאלה.
- עופר ברקוביץ: כן.
- משה לאון: מה העלות של מנ"ד?
- פפה אללן: (לא ברור)
- משה לאון: קבוע?
- פפה אללן: כן. 80 אלף.
- עופר ברקוביץ: אני לא יודע.
- משה לאון: כי אם זה 80 אז מה זה פה זה שישה מנ"דים?
- יצחק פינדרוס: זיטוק השאלה היא אני רוצה גם להבין אתה עולה לעיריית ירושלים ההוצאה כשמחליט (לא ברור)
- משה לאון: סליחה זה אני שאלתי.
- יצחק פינדרוס: 70 אלף זה 70 אלף לא אני רוצה לחדד (לא ברור)
- משה לאון: אני, לא לא תשאל בשאל בשאל בשאל.

- יצחק פינדרוס: לא הוא אמר 70 אלף ניסיתי להבין.
- עופר ברקוביץ': 80.
- משה לאון: 80 אלף.
- עופר ברקוביץ': בלי תשתיות.
- משה לאון: אז ה-360 אלף האלה זה שישה מנ"דים?
- עופר ברקוביץ': שלושה מנ"דים,
- שלמה הומינר: שלושה.
- עופר ברקוביץ': עם תשתיות.
- משה לאון: עם אז אני שואל.
- עופר ברקוביץ': אז 240 ועוד 120 על התשתיות.
- משה לאון: סליחה?
- עופר ברקוביץ': 240 ועוד 120 על התשתיות.
- משה לאון: משרד החינוך נותן את התשתיות או שאיך זה הולך?
- שלמה הומינר: לא לא. משרד החינוך מקציב 80 אלף שקל לכיתה וזה התקציב שלו, היתר מושלם מתקציב של האגף תקציב של העירייה.
- משה לאון: אז יש פרופיל גבוה למנ"ד או שכלומר עלות קבועה.
- שלמה הומינר: לא יש לא העלות היא לא יכולה להיות קבועה. יש מקומות שיש שיפועים יש תשתיות וכולי. משרד החינוך,

- משה לאון: (לא ברור) תשתיות.
- שלמה הומינר: משרד החינוך נותן הקצבה 80 אלף שקל. זה המספר שלו.
- פפה אללן: כמה?
- משה לאון: 80.
- שלמה הומינר: 80 אלף שקל זה מה שהמשרד נותן. לפי העניין צריך להוסיף לפעמים צריך להוסיף מה לפי התנאים במקום.
- עופר ברקוביץ': אפשר להמשיך?
- משה ליאון: כלומר אין הבדל פה בין מנח"ח למנח"י, וכל זה?
- שלמה הומינר: לא, לא, זה של משרד החינוך.
- עופר ברקוביץ': קדימה חברים, 1230 אז דיברנו עליו, הסעיף אושר. 1231 יש שם בעיית צפיפות גדולה נכון בטלפז ארנונה, נושא שדורש טיפול, 1231 הסעיף עבר. 1232 הסעיף עבר. 1233 הסעיף עבר. 1234,
- אלעד מלכה: אנחנו בעיקר מברכים על מינויו של צח גולן מנהל החטיבה.
- עופר ברקוביץ': נכון שיהיה לו בהצלחה גדולה, נכנס לנעליים גדולות.
- רחל עזריה: מוכשר במיוחד, אני ממש בטוחה שהוא יצליח.
- עופר ברקוביץ': אין ספק.
- רחל עזריה: למד איתי.
- עופר ברקוביץ': מה זה? למד איתך? 1235 הסעיף אושר. 1236 הסעיף אושר. 1237 הסעיף אושר. 1238,

- פפה אללו: גם פה אני רוצה.
- עופר ברקוביץ': כן.
- פפה אללו: תראה, לא ישכנעו אותי שכל העניין של המנ"דים זה פשלה. כי בסופו של דבר, זה משהו זמני שעולה הרבה כסף.
- עופר ברקוביץ': על מה אתה מדבר?
- פפה אללו: על מנ"דים.
- עופר ברקוביץ': איפה מנ"דים? אין מנ"דים פה. אנחנו ב-1238.
- מאיר תורג'מן: הוא בכלל יודע על מה הוא מדבר?
- עופר ברקוביץ': 1238, איזה מנ"דים? הסדרת נגישות לליקוי שמיעה.
- שלמה הומינר: הסדרת נגישות לליקוי שמיעה, זה לא קשור למנ"דים.
- פפה אללו: בסדר, מה המספר?
- עופר ברקוביץ': 1238.
- פפה אללו: בסדר.
- עופר ברקוביץ': או.קי. אז 1238 הסעיף עבר. 1239 צהרונני צילה. אני מבין שסוף כל סוף נמצא הפתרון.
- לורה ורטון: רציתי לשאול את זה, אפשר?
- עופר ברקוביץ': שלמה, נמצא פתרון לנושא הצהרונני? אני יודע שההורים עדיין לא קיבלו הודעה בעניין הזה.
- לורה ורטון: כן, גם רציתי לדעת שזה כתוב ככה, שעירייה לוקחת את זה על עצמה, אם זה אומר שהרימו ידיים מהמשלה, או שממשיכים עם המאמצים מול המשלה.

שלמה הומינר: לא, המאמצים מול הממשלה נמשכים. רק אתמול הייתה ישיבה, אני מקווה שלפחות נושא גני הילדים סוכם סופית. אני לא רואה איפה את בדיוק מתכוונת שהעירייה לוקחת על עצמה. גם אם העירייה תיקח על עצמה, זה בוודאי מתוך כוונה שזה יהיה קצר, והמדינה תיכנס ותממן, זה ברור.

עופר ברקוביץ': אבל אני יודע. היה אי-בהירות בקרב ההורים, אתם מטפלים בה?

שלמה הומינר: קודם כל הנציגי הורים, וועד ההורים נמצאים איתנו בכל מהלך, ובכל ישיבה, הם מודעים בדיוק למה שקורה. אתמול גם אני אומר, הייתה ישיבה במשרד החינוך עם פז כהן ונציגיו. אני מאוד מקווה שלפחות לגבי גני ילדים, אנחנו כבר ממש בקטע האחרון.

עופר ברקוביץ': או.קי.

שלמה הומינר: בכל מקרה עופר, הם ממש בתוך העניין, בכל נושא מעודכנים.

עופר ברקוביץ': בסדר, השאלה מה קורה עם שאר ההורים. זה שארגון ההורים בתוך העניין, זה בסדר. השאלה. או.קי. 1239 הסעיף אושר, 1240.

דב קלמנוביץ': אני ביקשתי.

עופר ברקוביץ': רק תדבר למיקרופון, לא שומעים.

דב קלמנוביץ': ביקשתי מקינלי לדחות את הסעיף הזה לוועדת כספים הבאה, והוא אישר לי.

עופר ברקוביץ': 1240?

שלמה הומינר: אני לא, אני מצטער, אמרתי גם לדב, אני לא קיבלתי על זה הודעה מקינלי, אני לא יודע.

פפה אללו: לא צריך אישור של קינלי, אם אתה מבקש להוריד, ואתה מחזיק את התיק, צריכים להוריד.

דב קלמנוביץ': לא, אני חשוב שדרג מקצועי צריך להתייעץ אותו.

מאיר תורג'מן: לא מחזיק את התיק.

עופר ברקוביץ': הוא מחזיק חלק מהתיק. אתם רוצים שנייה לבדוק את זה?

שלמה הומינר: עופר ברשותך, אני אנסה לבדוק עם קינלי, ואני אודיע לכם.

עופר ברקוביץ': אני רק רוצה שזה יהיה בתיאום איתם.

שלמה הומינר: אז אני בודק.

עופר ברקוביץ': אז אנחנו כרגע לא מאשרים את הסעיף, תתאמו עם דב וסגרו את זה, ותחזרו אלינו. 1240 אנחנו בודקים,

הרב יעקב הלפרין: אנחנו לא לא מאשרים, אנחנו ממתנינים.

עופר ברקוביץ': ממתנינים. לא, אז אם הובן אחרת, אז ממתנינים עם הדיון בסעיף הזה.

הרב יעקב הלפרין: יפה.

עופר ברקוביץ': 1241 הסעיף אושר.

הרב יעקב הלפרין: יועץ משפטי תשלם לי.

עופר ברקוביץ': הסעיף אושר. עכשיו אנחנו באגף תרבות, 1242.

מאיר תורג'מן: אני רוצה להתייחס בבקשה. בשנה שעברה גם הנושא הזה עלה, והייתה בעיה שהאומנים האלה חייבים כסף לארנונה, אני רוצה לדעת מה נעשה עם זה.

- עופר ברקוביץ': האמנים האלה?
- דובר לא מזוהה: האמנים של (לא ברור)?
- מאיר תורג'מן: כן.
- עופר ברקוביץ': אבל זה לא קשור לאגף תרבות.
- מאיר תורג'מן: לא משנה, הייתה בעיה, אמרו שיפתרו.
- עופר ברקוביץ': לא, זה קשור מול הגזברות. חובות הארנונה של האמנים בסדנאות טדי? מכירים דבר כזה?
- פפה אללו: אין, אין.
- דב קלמנוביץ': אז מה מאיר? אתה רוצה לדחות, בגלל שהם חייבים?
- עופר ברקוביץ': מאיר, אנחנו צריכים לדבר על זה עם משה.
- מאיר תורג'מן: הייתה בעיה איתם, שהם נתנו את זה בהתחלה, בלי לשלם ארנונה, נוצר שמה איזה שהוא חוב גדול, אמרו שיטפלו בזה שנה שעברה. אני רוצה לדעת אם טיפלו בזה.
- עופר ברקוביץ': לא, זה מול הארנונה, זה מול משה. אני מבין נכון.
- אלי זיטוק: אפשר לבדוק את זה.
- עופר ברקוביץ': אז בוא נבדוק את זה, אני איתך. 1242 הסעיף עבר. 1243 הסעיף עבר. 1244 הסעיף עבר. 1245 הסעיף עבר. 1246, מתי יוציאו את השכלת מבוגרים מאגף תרבות, אני אשמח לשמוע, אבל זה בהזדמנות אחרת. 1246,
- הרב יצחק פינדרוס: בוא נעלה את זה כהצעה עכשיו של הוועדה.
- עופר ברקוביץ': אני לא הצלחתי להבין מה הקשר בין הנושאים. 1246 הסעיף עבר. 1247 הסעיף עבר. 1248 הסעיף עבר. 1249,

- מאיר תורג'מן: אני רוצה להתייחס.
- עופר ברקוביץ': כן.
- מאיר תורג'מן: לגבי שכר רכזי תרבות באופן כללי, אנחנו העלינו את זה בתחילת תקציב שנה שעברה, מדובר על זה עופר, ואתה היית שותף לזה. יש, רכזי התרבות במינהלים קהילתיים מקבלים,
- עופר ברקוביץ': שכר זעום.
- מאיר תורג'מן: משכורת רעב, 1500 שקל.
- עופר ברקוביץ': הגדלנו את זה ב-100.
- מאיר תורג'מן: הגדלנו את זה ב-300 שקלים.
- דובר לא מזוהה: לא מספיק.
- עופר ברקוביץ': לא מספיק, אנחנו יודעים.
- מאיר תורג'מן: אני מבקש, זאת הזדמנות, זו הזדמנות שתצא מפה קריאה ליישר קו לגבי רכזי תרבות, שעובדים משרה וחצי, לא רבע, ולא חצי, אלא משרה וחצי. הייתה לי פגישה איתם בשבוע שעבר במינהל קהילתי מורשה, עם כל רכזי התרבות. יש שמה את התמרמרות מאוד גדולה. אני לא רוצה שישפוך את המים עם התינוק, אנחנו הולכים לאבד אותם.
- עופר ברקוביץ': אז אני מציע, שאני ואתה נשב, לקראת דיון תקציב 2015, נגבש מתווה לעניין הזה, ונראה איך אנחנו מתקדמים. אני בהחלט מסכים לאמירה העקרונית.
- משה ליאון: מאיר, אני אשמח לעזור לך.
- מאיר תורג'מן: תודה.

עופר ברקוביץ': תודה על התמיכה ביציע. איזה תמיכה. 1250 אנחנו צריכים לעדכן את הסעיף הזה, הסכום הוא 54,000 שקלים, אלא 70,560 ₪. מגי, סעיף 1250 אנחנו צריכים לעדכן את הסכום ל-70,560 ₪.

דב קלמנוביץ': אבל למה זה בחברת אריאל ולא במינהל?

עופר ברקוביץ': רגע, תיכף תשאל.

לילי שחר: אני אתן למגי את הסעיפים הרלוונטיים והחלוקה.

עופר ברקוביץ': מה? מה?

לילי שחר: את ההשלמה.

עופר ברקוביץ': התיקון שאמרתי הוא נכון או לא נכון?

לילי שחר: לגמרי, נכון לגמרי.

עופר ברקוביץ': או.קי. אז אנחנו מצביעים על הסעיף הזה עם 70,560.

הרב יעקב הלפרין: הייתה שאלה.

עופר ברקוביץ': כן.

דב קלמנוביץ': למה המינהל הקהילתי לא עושה את זה ישירות, והוא צריך את חברת אריאל?

עופר ברקוביץ': זה העירייה עבור מרכז קהילתי מורשה, כן בואו תגידו למה אתם עושים את זה.

לילי שחר: אני אענה, אני אענה. מינהל קהילתי מורשה, היה שלוחה של לב העיר, עד סוף מרץ 2014, ומאז הוא מנסה להיות עמותה עצמאית. בדרך אין לנו פשוט ברירה, הורינו, הונחנו ע"י אגף חברה לעבוד מול אריאל בלבד, אין דרך אחרת. נכשיו בוועדת כספים בתחילת השנה, כשהעברנו את כל התקציב של המינהלים

הקהילתיים הוא כן הועבר. הוא כן הועבר ע"י לב העיר, באמצעות לב העיר, אבל אי-אפשר, אין אישור להעביר את זה ללב העיר.

דב קלמנוביץ': אני אגיד לך מה השאלה שלי.

הרב יצחק פינדרוס: התושבים במורשה שותפים לתהליך הזה?

לילי שחר: התושבים במורשה מודעים, עופר ברקוביץ': למיטב הבנתי, למיטב הבנתי, זה תשלום חיצוני, לא לעובד קבוע, שככה מוציאים אותו.

לילי שחר: אני אנסה להסביר.

דב קלמנוביץ': עופר, תראה למה אני מתכוון. הכוונה שלי הייתה ואני מצטרף למה שאומר מאיר, אני מקווה שהוא גם מכון למה שאני חושב, המינהל הקהילתי צריך להפעיל את הרכז תרבות, כי הוא יודע מה הצרכים של התושבים. ברגע שאתה מוציא את הרכז תרבות הזה, לחברת אריאל, אני לא בטוח שמינהל קהילתי,

לילי שחר: לא, לא.

עופר ברקוביץ': חברת אריאל היא רק צינור פה, היא בכלל לא מדברת עם הבן אדם.

לילי שחר: ולא רק לרכז התרבות, אלא לפעילויות שנעשו.

עופר ברקוביץ': זה בטוח שלא הבעיה. השאלה היא, מבחינה, זה שאלה של התנהלות משפטית, וזה כמו הרבה מאוד תקציבים אחרים. שמתנהלים בצורה הזאת. או.קי. אנחנו מאשרים את זה, עם הסכום החדש. 1251,

מאיר תורג'מן: אני רוצה להתייחס בבקשה.

עופר ברקוביץ': כן.

מאיר תורג'מן: אני רוצה להבין, מינהל קהילתי רוממה, זה מינהל קהילתי חרדי. אני שמח על הפעילות שעושים. אבל אני לא מבין למה זה מאגף תרבות, ולא מאגף לתרבות תורנית? למה? למה אנחנו צריכים.

עופר ברקוביץ': שמי נשמח להתייחסות שלך, 1251. יש פה סעיף שהוא מיועד לסעיף החרדי מתוך אגף תרבות. בוא למיקרופון.

לורה ורטון: יש לי אותה שאלה לגבי 1254.
הרב יעקב הלפרין: אני הייתי מעביר הרבה דברים מתרבות תורנית לתרבות רגילה.

מאיר תורג'מן: הלוואי. אבל לא ייתכן, ששטאובר יגיד אני רק ציבור חרדי, והתרבות גם ייתן לחרדי. אתה מבין? זה מכל העולמות.

שמי אמסלם: יש בינינו חלוקת עבודה עם שטאובר גם בענייני תקציב, ויש הסכמות. כך שהנושא הזה זה החלק שלנו, הוא נתן את החלקים האחרים. אם תרצו פירוט יותר מדויק בנושא הזה, אז אני אעביר לכם.

עופר ברקוביץ': אני לא, כאילו התשובה קצת מוזרה. כי בסופו של דבר, יש אגף תרבות חרדי, לא סתם החליטו פה להקים אותו.

שמי אמסלם: מי שהקים את התרבות, את אומן זה אגף אומנויות.

עופר ברקוביץ': לא הבנתי, זה בית ספר אומן התקציב הזה?

שמי אמסלם: אני לא שומע.

עופר ברקוביץ': זה בית ספר אומן?

שמי אמסלם: זה בית ספר אומן, כן.

עופר ברקוביץ': טוב. אפשר להבין רגע, הסעיפים האלה שהם לחיוב, הם סעיפים רק של תרבות כללית? שני הסעיפים, סעיף לחיוב, סעיף תקציבי?

שמי אמסלם: כן, כן.

עדיית אלון: זאת פעילות שבוצעה ע"י אומן, על הניידת החרדית של אומן, ואנחנו קונים שירות דרך המינהל הקהילתי, בשביל הפעילות הזאת.

עופר ברקוביץ': או.קי. אנחנו, מאיר, אנחנו נאשר את זה כרגע, ונבחן את זה בהמשך.

מאיר תורג'מן: בסדר, אני איתך, מה שתחליט.

עופר ברקוביץ': 1251 הסעיף עבר. 1252 סעיף עבר. 1253 אנחנו מורידים מסדר יום, לבקשת מנהל האגף, ובתיאום איתי.

פפה אללו: להוריד אותו לגמרי.

עופר ברקוביץ': מה?

פפה אללו: להוריד אותו לגמרי, חבל.

עופר ברקוביץ': 1254.

לורה ורטון: יש לי שאלה על זה.

מאיר תורג'מן: גם אני רוצה לשאול.

עופר ברקוביץ': מה?

לורה ורטון: למה זה עולה, למה זה,

הרב יעקב הלפרין: איזה סעיף אתה?

עופר ברקוביץ': אנחנו עכשיו ב-1254. לורה, את רוצה לשאול?

לורה ורטון: כן.

עופר ברקוביץ': כן.

לורה ורטון: למה זה לא בתרבות תורנית? זה אירוע של ש"ס. למה אנחנו מממנים משהו שאנחנו יודעים שזה אירוע מפלגתי. למה זה 400 אלף שקל.

עופר ברקוביץ': זה לסעיף שנקרא תרבות מן המזרח.

לורה ורטון: מה?

עופר ברקוביץ': זה סעיף שנקרא תרבות מן המזרח, זה לא בסעיף הכללי.

לורה ורטון: בסדר, אבל זה לא מתוך, תרבות תורנית. זה קשור לש"ס. תשאל את אלי שמחיוף, אם הוא עוד לא בבית סוהר.

צביקה כהן: אני מבקש ממך לקבל את עצמך, לגבי (לא ברור) יותר מכובדים.

לורה ורטון: לא, אני שואלת את זה ביותר ברצינות, הוא נידון לישיבה בית סוהר, היו לי הרבה וויכוחים על זה, גם בישיבות מועצה, והוא אמר,

הרב יעקב הלפרין: אני חושב שהאימרה הזאת שהיא אמרה עכשיו, כולנו היינו צריכים למחות, בצורה שהיא קריאת בוז.

לורה ורטון: למה? למה?

הרב יעקב הלפרין: לאותה נציגה במועצת עיריית ירושלים, אמנם היא נכון ברוך השם,

לורה ורטון: סליחה, זה עובדה.

הרב יעקב הלפרין: היא לא בקואליציה,

לורה ורטון: הבן אדם נשפט,

הרב יעקב הלפרין: אבל אני חושב שכולנו היינו צריכים לאימרה המבוזה הזאת, לצעוק לה – בוז.

לורה ורטון: אני לא אמרתי לצעוק, זה מאוד רצינית. בית סוהר זה דבר מאוד רציני. סליחה זה עובדתי, מי שיוודע.

צביקה כהן: זה לא מכובד, לא כך מדברים.

לורה ורטון: אבל זה נכון, השמיים כחולים.

מאיר תורג'מן: זה נכון, זה נכון שגם את צמת ברמדאן, זה נכון?

לורה ורטון: שמה? לא, אני דווקא לוקחת ברצינות. אני קראתי את החומר מקודם.

הרב יעקב הלפרין: הוא שאל, אם נכון שצמת ברמדאן.

עופר ברקוביץ': אנחנו יכולים, ההסבר הוא שזה סעיף של תרבות מהמזרח,

לורה ורטון: תשמע, אתה כבר הסברת שאתה לא שייך לעם היהודי, אמרת אתה מעדיף לשבת עם ערבים, יש את היהודים, ויש את הערבים, ויש את החרדים. אז אתה כבר החלטת להתבדל מהעם היהודי.

הרב יעקב הלפרין: אין דבר כזה.

עופר ברקוביץ': חבר'ה, אני לא מצליח להבין את הקשר ביניכם לבין הסעיף. הסעיף הזה הוא מן תרבות מן המזרח, זה לא סעיף תרבות כללית רגיל, ואנחנו מכירים את הסעיף הזה. 1254.

לורה ורטון: עוד שאלה, רק להבהיר את העניין, זה עניין פרטי. אם לא, אני רוצה להבין, מי מוזמן להגיע לשם, ואיך מזמינים אותו.

צביקה כהן: תבדקי את זה דרך האגף.

לורה ורטון: (לא ברור) לקנות כרטיס.

צביקה כהן: יש אגף, תבדקי שם, זה לא המקום.

סליחה.	<u>לורה ורטון:</u>
צביקה, צביקה, היא רוצה כרטיס.	<u>אריה קינג:</u>
אני רוצה לדעת.	<u>לורה ורטון:</u>
את רוצה מה, לדעת, האירוע הזה מפורסם, האירוע הזה	<u>עופר ברקוביץ':</u>
	מקבל פרסום כמו כל,
אז איך מקבלים כרטיסים?	<u>לורה ורטון:</u>
מה?	<u>עופר ברקוביץ':</u>
איך מקבלים כרטיסים.	<u>לורה ורטון:</u>
אני לא שומע.	<u>עופר ברקוביץ':</u>
איך מקבלים כרטיסים? אני רוצה לדעת, אם אני יכולה	<u>לורה ורטון:</u>
לקבל כרטיס. כי בעבר באותו אירוע, אמרו לי – שלא.	
איך מקבלים כרטיסים, זאת שאלה שעוד לא נתקלתי בה.	<u>עופר ברקוביץ':</u>
אני מציע, אפשר לבדוק את זה באגף.	<u>צביקה כהן:</u>
יש פה מישהו מהאגף שיכול לענות על זה?	<u>עופר ברקוביץ':</u>
זה ציון תורג'מן אריאל.	<u>אריה קינג:</u>
יש את מוטי גמיש שהוא מקשר בין אריאל ללשכת ראש	<u>הרב יצחק פינדרוס:</u>
העיר, ודואג לחברי מועצה לכרטיסים, ואם היא רוצה לדעת זה מוטי גמיש.	
אני רוצה לדעת, א' אני רוצה לדעת אם זה פתוח לקהל	<u>לורה ורטון:</u>
	הרחב,
טוב, לורה,	<u>עופר ברקוביץ':</u>

- לורה ורטון: ג', אם נשים יכולות לבוא. וגם אם זה לא סגור לחברי ש"ס.
- דב קלמנוביץ': לורה, אני לא מבין. אנחנו וועדת כספים, או חלוקת כרטיסים? באמת.
- עופר ברקוביץ': בואו חבר'ה.
- לורה ורטון: אני מנסה לבדוק את החוקיות של העניין, אולי לא מכיר את זה.
- עופר ברקוביץ': לורה, לורה. הנקודה ברורה, אנחנו נחזיר לך תשובה עד המועצה, איך תוכלי כרטיס.
- לורה ורטון: בסדר תודה.
- עופר ברקוביץ': חברים אנחנו מתקדמים,
- לורה ורטון: לא, אני רוצה שנעמוד בחוק, ולחוק,
- עופר ברקוביץ': חבר'ה שקט, אנחנו מתנגדים.
- לורה ורטון: ולא לערוך מסיבות פרטיות במימון העירייה.
- עופר ברקוביץ': 1254 הסעיף אושר. די מאיר.
- מאיר תורג'מן: (לא ברור).
- לורה ורטון: סליחה, אתה אמרת שאתה דואג לערבים יותר ממני, הם החברים שלך, יותר משלי, סליחה.
- מאיר תורג'מן: (לא ברור) בארבע וחצי במשרד שלי,
- (מדברים ביחד)

עופר ברקוביץ: חבר'ה אני ממשיך. מאיר, אני ממשיך. 1255 הסעיף אושר.

1256 הסעיף אושר. 1257 הסעיף אושר. 1258 הסעיף אושר. 1259.

אריה קינג: עופר, עופר רק להבין, למה השמיט פה הוא נפרד

מהקודם, רק להבין את הטכניקה פה.

עופר ברקוביץ: על 58 אתה מדבר?

אריה קינג: לא, 57, היה מקודם לכל העיר.

אברהם הומינר: אריה, זה מחולק לפי אגפים שונים. הוא מופיע בכמה

אגפים, משרד החינוך, בריאות ציבור, ותוכנית (לא ברור).

עופר ברקוביץ: זה אגף אחר.

אברהם הומינר: כן.

אריה קינג: אותה תוכנית,

עופר ברקוביץ: זה חלק בחינוך, וחלק ברווחה. חברים, לא מנהלים כאן

שיחות. מי שרוצה לשוחח שיצא החוצה. 1258 הסעיף אושר. 1259 הסעיף אושר.

רחל עזריה: אני רוצה לשאול, אז אני אתמול שאלתי וקיבלתי תשובה.

עופר ברקוביץ: על מה? על איזה סעיף 59?

רחל עזריה: 59 כן. בעצם היום, אם אני. סליחה, אני מבינה, אני

שאלתי אתמול על העניין הזה של עוטף העיר העתיקה, למה יש שירות עבודה

סוציאלית ספציפית, אמרו לי שהם יש שם פוסט-טראומה בגלל מה שהם חוו. אני רוצה

לשאול כמה, על כמה תושבים מדובר.

אברהם הומינר: אנחנו לא יודעים בדיוק, אנחנו ממפים, זה התפקיד של

העובד, שייכנס ויראה, והוא עובר לפי האנשים. אין לנו נתונים, יש מאה, יש אלף

וכולה. יש עובד שמוקצה לעניין הזה, הוא מטפל, ולא רק בטיפול הפרטני, אלא גם

בחוסן הקהילתי, והתארגנות לשעת חירום, זה התפקיד שלו. זה לא רק טיפולים

פרטניים.

רחל עזריה: פשוט יש מחסור מאוד גדול בעבודה קהילתית, בכל תחומי הרווחה שמוקצים להם עובדים סוציאליים. ואם אנחנו לפי מספר תושבים פר עובד, אנחנו מייצרים פה, זה בכלל לא בפרופורציה לשום שכונה אחרת בירושלים.

אברהם הומינר: בעוטף יש בעייתיות עכשוויות, שגם זה נמשך. יש צורך בהתארגנות כי זה יותר רגיש, זה נמצא בסמוך לשכונות הערביות. לכן זה מה שביקשנו להקצות. מעבר לזה יש עוד תקנים וקניית שירות בעבודה קהילתית בכל רחבי העיר, בין היתר גם למזרח ירושלים, אנחנו רואים את הראייה הכוללת.

רחל עזריה: נניח בארמון הנציב גם יש גידול בסטרס הנפשי. וגם בפסגת זאב, השאלה גם שם מוסיפים עובדים.

אברהם הומינר: שם אנחנו כרגע לא מוסיפים עובדים, ולא ידוע לנו משהו מעבר לנדרש, לא מסוגלים להגיע לטיפול. ויש לנו רשת שאנחנו מטפלים, אני אומר עבודה קהילתית, עובדים קהילתיים. יש לנו עובדים סוציאליים גם בלשכות, שלפעמים מטפלים במקטע של בעייתיות במשפחה בנושא X, ואז גם מעלים את הטראומה וסטרס וכולה, וגם נוגעים לדבר הזה. אי-אפשר לעשות מדידה מדויקת ותקינה מדויקת למצבים האלה.

רחל עזריה: אז אתה אומר, אז זה זמני?

אברהם הומינר: מה?

רחל עזריה: זה זמני?

אברהם הומינר: כרגע אנחנו רצים עם זה הלאה. יכול להיות שגם נרוץ עם זה לגבי שנה הבאה, אנחנו רואים בדיון התקציב. דרך הממצאים של העובד שנכנס, נראה מה הצורך, האם יש צורך בהיקף הזה, יש צורך להגדיל.

רחל עזריה: בשכונות שהן פריפריאליות,

עופר ברקוביץ': בואו רחל, אנחנו רוצים לאפשר גם לחברים אחרים, יצחק ביקש גם כן לשאול, כן יצחק,

הרב יצחק פינדרוס: לא, אני רוצה להתייחס, אני רוצה להתייחס למה, בדיוק לזה אני רוצה להתייחס, בואי. יש פה, זה לא שאלה מול ארמון הנציב, וגם לא שאלה מול שכונה אחרת, וזה גם לא אוכלוסייה. יש פה בעיה, יש פה קבוצה, אפילו קטנה של אוכלוסייה.

רחל עזריה: כן.

הרב יצחק פינדרוס: שעוברת תקופה מסוימת, ובעיה מסוימת. ולכן אני חושב שזה נכון, שמחלקת הרווחה לוקחת את זה כפרויקט. זאת אומרת זה לא נכון להתייחס לזה, כמה עובדים סוציאליים יש פר תושב, כי זה לא נכון. יש כרגע אזור מסוים שעובר טראומה אמיתית, ואני אמרתי את זה אתמול בהנהלה, אם את זוכרת ניסיתי להעביר את זה.

רחל עזריה: לא, לא, נכון.

הרב יצחק פינדרוס: והגיע סגן ראש העיר, והראה עדות נאמנה למה שהוא עבר.

רחל עזריה: אני מבינה, אני פשוט, אני יודעת איך זה הרבה פעמים, יש קבוצות שיותר שומעים על הטראומה שלהם, ויש קבוצות שפחות שומעים על הטראומה שלהם. ובדרך כלל שכונות פריפריאליות בירושלים, נשמעות פחות. ולכן אני שואלת, אם תהיה,

הרב יצחק פינדרוס: פה זה לא המספר של האנשים, אלא הטראומה שהם עברו.

רחל עזריה: אני מבינה, אבל אני אומרת, ארמון הנציב, הבתים שהם בשוליים,

הרב יצחק פינדרוס: זה משהו אחר, זה פחד, זה לא טראומה. כשיש לך ליניץ מסביב לבית זה טראומה. אני לא רוצה לפגוע באריה, אבל אני אומר לך, זה טראומה.

רחל עזריה: בסדר, אתה אומר, השווינו את זה וזה לא אותו דבר.

הרב יצחק פינדרוס: נכון.

רחל עזריה: אני אומרת, היה, דובר על זה שהירי בפסגת זאב.

הרב יצחק פינדרוס: זה לא דומה, אני אומר לך.

רחל עזריה: לא דומה.

הרב יצחק פינדרוס: בואי, גם אני גר במקום שיש ירי, יש ירי, ויש פרעות. ואני גר שם, אני לא אומר שזה טראומה, זה אחרת לגמרי. נכון שיש לי. כשיש לך לינץ' מסביב לבית, ואתה לא יכול לצאת ולהיכנס, והמשטרה לא מגיעה, ואתה לא יודע מה יקרה, והיציאה מהבית מלווה באיומים, והכניסה לבית מלווה באיומים, זה אחרת לגמרי, מאשר אירוע כזה או אחר. אני אומר אחד שגר שם, מכיר את זה, לא גר בחלק הזה. עוד הפעם, אם הייתי גר (לא ברור), אני הייתי מרגיש את זה, אני רואה אותם בקופת חולים מגיעים, הם עוברים, זאת קבוצת אוכלוסייה שעוברת טראומה שצריכה, הרווחה צריכה לעשות בדיקה מה קורה שם, זה מה שאני הבנתי.

אריה קינג: אני אוסיף רק,

הרב יעקב הלפרין: אני חושב רק, או.קי. בבקשה.

אריה קינג: אני אוסיף אין שום דמיון במה שעוברים בפסגת זאב, למה שעוברים האנשים האלו, שום דמיון.

עופר ברקוביץ': מה שעוברים?

אריה קינג: בין מה שעוברים האנשים שמקבלים את הטיפול הזה. יש פה נשים, נשים שמרטיבות בלילה, מרטיבות בלילה.

רחל עזריה: אני מציעה מפאת כבודם,

אריה קינג: אני לא אומר את השמות. אני לא יודע את השמות. ברור. אני מסכים עם מה שאמרו,

עופר ברקוביץ': בוא אריה,

אריה קינג:

זה בוודאי משהו, בעזרת השם משהו (לא ברור).

עופר ברקוביץ':

שקט בבקשה, חברים שקט.

אריה קינג:

משהו חד-פעמי כפרויקט. הלוואי ולא יצטרכו את זה

בשום מקום.

עופר ברקוביץ':

בואו חבר'ה, אנחנו חוזרים על עצמנו, בוא נמשיך. הסעיף

הזה 1259 נכון, סעיף אושר. 1260 הסעיף אושר. 1261 סעיף אושר. 1262 הסעיף אושר.

1263 הסעיף אושר, לבריאות זיטוק. 1264.

לורה ורטון:

אפשר רק להגיד איזה משהו?

עופר ברקוביץ':

כן.

לורה ורטון:

אני לא יודעת מי מנהל את זה, או איך בדיוק, דרך רווחה,

אבל אני מאוד מברכת. מדובר בשיפוץ של דירות של קשישים, אם יש פה מישהו שיוכל

להסביר על זה, אני אשמח. כי אני חושבת שזה.

עופר ברקוביץ':

אברהם, אתה יכול להתייחס לזה? בקצרה בבקשה.

אברהם הומינר:

כן, כן. מדובר, יש פה גם שינויים טכניים, בין ארבעה

סעיפים. אני אומר, יש פה ארבעה סעיפים שמדובר בשינויים טכניים, הקטנת תקב"ר,

הגדלת תקב"ר, קשורה סופית בין היתר יש פה הקצאה של 150 אלף שקל לסיוע

לזקנים, לכל מי צרכנים, בין היתר לשיפוצים, גם לדברים בסיסיים שהם צריכים.

טיפולי שיניים, משקפיים וכולה.

עופר ברקוביץ':

או.קי.

הרב יעקב הלפרין:

אני רוצה רק להדגיש שכולם יראו, אנחנו באגף רווחה

משתדלים לשדרג כמה שאפשר יותר ויותר לעזרה לסיוע לציבור קשישים, או לא

קשישים, וזה חשוב, זה מטרה חשובה.

עופר ברקוביץ':

יישר כוח.

לורה ורטון:

חוץ מהמרפאות שיניים שסגרתם.

עופר ברקוביץ': 1264,

הרב יעקב הלפרין: זה לא אנחנו סגרנו, זה הממשלה סגרה.

עופר ברקוביץ': 1264, הסעיף אושר.

לורה ורטון: לא, אתם סגרתם.

עופר ברקוביץ': 1265 הסעיף אושר. 1266 אני אשמח בהמשך שתציגו את האיגוד הירושלמי למאבק בסמים ואת התפוקות של התוכנית. אנחנו מעבירים הרבה מאוד כספים, אני אשמח להבין מה המשמעויות, מה מצליחים להשיג עם הכספים האלה, אבל זה בפעם הבאה, מה שנקרא. מה?

פפה אללו: (לא ברור).

עופר ברקוביץ': 900 אלף שקל, זה לא מעט כסף, זה ארגון נתמך בצורה משמעותית.

הרב יעקב הלפרין: לא, אתה צודק, א' זה באמת לא הרבה מאוד כסף. אבל גם המעט הזה, חשוב,

עופר ברקוביץ': חשוב להבין (לא ברור) שלו.

הרב יעקב הלפרין: תקבלו דיווח, ברור כן.

עופר ברקוביץ': 1266 סעיף אושר. 1267 הסעיף אושר. 1268 הסעיף אושר. 1269 הסעיף אושר. 1270 הסעיף אושר. 1271 הסעיף אושר, 1272 הסעיף אושר. 1273 הסעיף אושר. 1274 הסעיף אושר. 1275 הלפרין אפשר להמשיך? 1275 הסעיף אושר. 1276 סעיף אושר. 1277 הסעיף אושר. 1278 הסעיף אושר. 1279 הסעיף אושר. 1280 הסעיף אושר, 1281 הסעיף אושר. 1282 הסעיף אושר, 1283 סעיף אושר. 1284 הסעיף אושר, 1285 הסעיף אושר, 1286, כן אני אשמח להבין טיפה, יש פה כספים מאוד גדולים שאנחנו משקיעים, אני אשמח להבין את ההשקעות האלה בגבעת התחמושת, 1286.

הרב יעקב הלפרין: מה הבעיה?

עופר ברקוביץ': יש פה כסף משמעותי לשדרוג האתר של גבעת התחמושת, אני אשמח להבין. כבר היום זה אתר גדול ומשמעותי, אני לא יודע, יש פה 3 מיליון ₪ במיליון עירוני, זה תוכנית גרנדיוזית מאוד. אסף, אתה מסביר, מתדרכים אותך? אני בגבעת התחמושת, יש פה 3 מיליון ₪ עירוניים, ולא לגמרי ברור לי למה.

הרב יעקב הלפרין: מאיפה זה מגיע אבל? אולי זה מגיע מאיזה גורם.

עופר ברקוביץ': זה תקציב עירייה, לפי מה שאני מבין. כן חברים, אני רואה שיש הרבה התכוננות.

קרן דלגופולסקי: שלום, כן. מה השאלה?

הרב יעקב הלפרין: עופר שאל שאלה.

קרן דלגופולסקי: כן.

הרב יעקב הלפרין: למה עיריית ירושלים צריכה להשתתף בגן לאומי, שהוא בעצם תחת שליטה,

עופר ברקוביץ': ב-3 מיליון ₪, וזה שאני לא מכיר הרבה מוסדות תרבות בעיר שקיבלו סכומים כאלה.

קרן דלגופולסקי: מדובר על פרויקט תיירותי, של משרד התיירות. ומשרד ראש הממשלה משתתפים בפרויקטים, בסכומים הרבה יותר גבוהים, זה מטצינג שהם ביקשו מהעירייה, כי זה אתר לאומי שנמצא בעיר.

שמאל: העירייה כן משתתפים באתרים לאומיים.

קרן דלגופולסקי: נכון, העירייה צריכה לתת מטצינג לפרויקטים של מדינה, ומשרד התיירות משתתפים בו.

עופר ברקוביץ': מה המטרה של הפרויקט?

שמואל: קודם כל נזכיר שזה כבר אושר, בספר התקב"ר, אתם אישרתם את הפרויקטים האלה.

קרן דלגופולסקי: כן, זה (לא ברור).

הרב יעקב הלפרין: כן, את האמת זה היה בתקציב, נכון.

שמואל: אישרתם אותם.

הרב יעקב הלפרין: זה היה ואישרנו.

קרן דלגופולסקי: זה אושר בשנה שעברה, זה פרויקט תלת שנתי, וזה אושרה מלפני שנתיים, וזה אושרה שנה שעברה, ואושר השנה. וחלק אחד מבצע (לא ברור), וחלק מבצע מוריה.

עופר ברקוביץ': מה המטרה? מה המטרה?

קרן דלגופולסקי: הם עושים שם, משפצים שאם אמפיתיאטרון, עושים שם גינון, פיתוח, כניסה. משפצים את האתר כולו.

הרב יעקב הלפרין: מתי יתחילו בעבודות?

קרן דלגופולסקי: פעם אחרונה שהאתר שופץ, זה היה לפני כמעט 30 שנה.

הרב יעקב הלפרין: מתי יתחילו בעבודות?

קרן דלגופולסקי: הם כבר התחילו, הם סיימו את התכנון. והם עכשיו מתחילים את השלבי ביצוע, החמ"ת כבר נכנס לבשטח.

הרב יעקב הלפרין: יהיה שמה גם שתילה?

קרן דלגופולסקי: כן, כן.

עופר ברקוביץ': בוא נסכם,

- הרב יעקב הלפרין: רגע סליחה, מתי השתילה הזאת תתבצע?
- שמואל: לא יודעים.
- הרב יעקב הלפרין: לא בשנת השמיטה, אז זהו, צריך להדגיש את זה.
- עופר ברקוביץ': אני אבקש.
- הרב יעקב הלפרין: שזה יירשם.
- עופר ברקוביץ': זה אגף חברה?
- קרן דלגופולסקי: זה מינהל תרבות ופנאי.
- עופר ברקוביץ': א.ו.ק. אז אני מבקש לקבל את התוכנית עבודה של הפעילות הזאת, עד ישיבת המועצה, כדי לאשר את הסעיף הזה. זה שזה אושר, זה דבר אחד, זה אחלה להגיד, זה אושר, זה אושר, אני רוצה להבין מה תוכנית העבודה, מה זה משרת, זה כסף עירוני גדול, ובהחלט אנחנו נתייחס גם לעניין של השתילה, לשנת השמיטה בהחלט.
- לורה ורטון: אני רק רוצה להעיר, אני חושבת שזה אתר היסטורי חשוב, זה חשוב להיסטוריה של העיר הזאת, של מדינת ישראל, של צה"ל, וטוב שעובדים עליו.
- עופר ברקוביץ': אין ספק שזה אתר היסטורי חשוב, השאלה היא מה מטרת השיפוק, לא הטלתי ספק בחשיבות האתר.
- לורה ורטון: החלק שלנו הוא קטן.
- עופר ברקוביץ': אני מבקש לקבל את תוכנית העבודה. אנחנו ממשיכים,
- אריה קינג: לא, אני גם מצטרף למה שלורה אמרה, זה חשוב, זה מקום שמציין את איחוד ירושלים, וככה חייבים לתמוך בו.
- לורה ורטון: וגם מייצג דם שנשפך, גם של חיילים ישראלים, וגם של ירדנים שנפגשו שם.

- עופר ברקוביץ: 1286 הסעיף אושר, בכפוף להעברת תוכנית עבודה עד לישיבת מועצה. 1287,
- הרב יעקב הלפרין: אני לא חושב עופר שכדאי להתנות את זה.
- עופר ברקוביץ: לא, הם צריכים להעביר תוכנית עבודה.
- הרב יעקב הלפרין: יעבירו לך תוכנית עבודה.
- עופר ברקוביץ: אז אני אומר, בכפוף להעברת תוכנית עבודה, זה הכול. כמו, גם מאוד סטנדרטי.
- הרב יעקב הלפרין: למה? אבל אנחנו אישרנו כאן למשל, את גן האיילות, לא עשינו בכפוף,
- עופר ברקוביץ: בסדר, אם היית רוצה.
- הרב יעקב הלפרין: ולא קיבלתי תוכנית עבודה.
- עופר ברקוביץ: לא ביקשת, אני שואל, אני באמת לא מבין את מהות התוכנית. אני לא נגדה.
- הרב יעקב הלפרין: לא, כי אני חושב. סליחה, אני לא מעיר לך, אתה יו"ר, תעשה מה שאתה רוצה. אני חושב אבל שדווקא כיו"ר, אתה לא צריך להתלות את זה מתן, כי זה היית צריך לבקש לפני הישיבה וכולה, זה לא מתאים.
- עופר ברקוביץ: ביקשנו, ביקשנו, ולא קיבלנו תשובות.
- הרב יעקב הלפרין: זה לא אמרת.
- עופר ברקוביץ: מה זה?
- הרב יעקב הלפרין: מה שאמרת עכשיו, זה שונה.

עופר ברקוביץ': מעולה, אז ביקשנו לא קיבלנו תשובות, ולכן. דרך אגב רוב הדברים שאני מעלה פה, זה רק אם לא קיבלתי תשובות. לא דברים חדשים. 1286 אמרנו, להעביר תוכנית עבודה, עד ישיבת המועצה. 1287 הסעיף אושר, 1288 עבודה יפה של יורם ברברמן שנמצא פה איתנו, במסגרת פסטיבל בן דורי, שמחבר, אז זה 1288, סעיף אושר.

הרב יעקב הלפרין: אפשר לקבל הסבר.

עופר ברקוביץ': "טראפקו" האירוע הבן דורי.

הרב יצחק פינדרוס: היה כבר, זה אישור בדיעבד.

עופר ברקוביץ': זה אושר בנוהל מקוצר.

(מדברים ברקע)

הרב יצחק פינדרוס: האמת היא אני מבין שהמערכת יש לה בעיה לעקוב אחרי שינויים של שמות ומשרדי ממשלה, לפי הסכמים קואליציוניים, אני מקבל את זה.

הרב יעקב הלפרין: לא, אפשר רק הסבר בבקשה, רק הסבר. מה היה פה.

יורם ברברמן: דרך אגב, השינוי הוא הורד, הוא נועד בעקבות זה שהמשרד הממשלתי הוסיף עוד 100 אלף שקל, ואנחנו מהתקציב העירוני הורדנו 50 אלף שקל. ככה שהשינוי נועד רק לעדכן את ההשתתפות העירונית ב-50 אלף שקל פחות, והמשרד הממשלתי ב-100 אלף שקל יותר.

הרב יעקב הלפרין: בוא כל יום.

עופר ברקוביץ': 1288 הסעיף אושר. 1289 הסעיף אושר. 1290 הסעיף אושר. 1291 הסעיף אושר. 1292.

אריה קינג: שנייה 91.

עופר ברקוביץ': כן.

אריה קינג: אני רוצה לוודא, אני כבר ציינתי את זה בעבר. לגבי אירועים לחיילים שמתגייסים.

עופר ברקוביץ': זה לא מתגייסים, זה הוקרה לחיילי צה"ל,

אלעד מלכה: כנס מתגייסים שדיברנו עליו באותה וועדה כספים,

אריה קינג: זה לא הסעיף הזה.

אלעד מלכה: כרגע לא יצא לפועל, זה ערב הצדעה לכל חיילי צה"ל.

עופר ברקוביץ': זה על המצבע, בעקבות מבצע צוק איתן, 1291 הסעיף אושר. 1292 הסעיף אושר. 1293 הסעיף אושר. 1294 הסעיף אושר. 1295 הסעיף אושר. 1296 הסעיף אושר, 1279 הסעיף אושר. 1298 הסעיף אושר. 1299 הסעיף אושר. 1300, מה זה? על 1300? כן 1299. תפעיל את המיקרופון פפה. עובד.

פפה אללו: שאנחנו רואים את אצטדיון טדי, מיד מאשרים, לא שואלים, למה, מה, מו, פה היו כבר עכשיו בדקה אישרנו שלוש סעיפים לאצטדיון טדי, אני לא יודע, לא יודע על מה יש. יש סעיף אחד שממש מוזר, שמשהו ידאג לעניין של הכרטיסים, וכל זה, ואחר כך,

עופר ברקוביץ': לא הבנתי, מה אתה אומר.

פפה אללו: אני אומר, שאני חושב שבאמת פעם אחת לתמיד, זה קל מאוד, שאת המקבל 125 אלף מאשר, עוד 50 אלף מאשר. אתה מאשר ומאשר. אני חושב שאנחנו צריכים לברר מה קורה עם אצטדיון טדי, כמה עולה לנו, אני יודע שז'ראר בכר סגור, מרכז סגור, לא נותנים לו, נכנס יוצא, זה התקציב שלו.

עופר ברקוביץ': בתקב"ר.

פפה אללו: אבל טדי לא יודע משום מה, זה פטור.

עופר ברקוביץ': זה תקב"ר זה שיפון.

פפה אללו: אבל מה, אני לא מבין.

עופר ברקוביץ': על הבטיחות כיסאות ומה שכתוב פה.

מזל נוימן: זה סעיפים של אגף הספורט שפשוט הקטנו, והגדלנו לאצטדיון, לא ביקשנו תקציב נוסף. היו לנו יתרות בסעיפים של תקב"רים של הספורט, לקחנו מהיתרות שהיו לנו, והעברנו לאצטדיון טדי, לא ביקשנו שום תקציב נוסף.

פפה אללו: אני אגיד לך,

מזל נוימן: יש לך עניין של בטיחות, אתה חייב.

פפה אללו: נכון, חייב. בפעם הקודמת שהחלפנו את הכיסאות שמה, מתי?

מזל נוימן: אני לא זוכרת להגיד בדיוק מתי.

פפה אללו: לא מזמן.

מזל נוימן: הרוב שיפוץ לחנייה.

פפה אללו: פעם זה הכיסאות, פעם זה הדשא, יש ליקוי בכל הטיפול התחזוקתי.

מזל נוימן: אבל הרחיבו את האצטדיון, ובעקבות הרחבת האצטדיון כמו שאתה יודע, יש שיפוץ בטיחות, יש מערכת חשמל שהוגדלה. זה דברים שהעירייה לא נתנה מעבר (לא ברור).

עופר ברקוביץ': אני רוצה להבין, האצטדיון אמור לתפקד כמשק כלכלי סגור?

מזל נוימן: לא, בתב"רים לא.

עופר ברקוביץ': בתב"רים לא, אז זה התשובה, זה מה שצריך לענות, בתב"רים לא.

מזל נוימן:

חד-משמעית.

עופר ברקוביץ': למרות שהיינו מעדיפים לראות גם בשכונות 100 אלף שקל כאלה בשכונות לעשות משחקי, מתקני ספורט זה יכול להיות משמעותי.

מזל נוימן:

אבל יש לי עכשיו בקשה, בסעיף הבא אתה רואה 2 מיליון שקל שיפוז למגרשים ולחזות העיר, בכל הרחבי העיר.

עופר ברקוביץ':

זה התוכנית הגדולה, אנחנו מדברים גם לא על המגרשים האלה. טוב, אנחנו ממשיכים 1299, הסעיף אושר. 1300 הסעיף אושר. 1301 הסעיף אושר. אגף תרבות תורנית 1302 הסעיף אושר, 1303 הסעיף אושר, אגף חינוך חרדי, 1304.

לורה ורטון:

יש לי שאלה לגבי זה.

עופר ברקוביץ':

כן.

לורה ורטון:

כשמדובר בשילוב מוסדות חינוך, האם מדובר שוב על תקציבים לקחת בנות שלא התקבלו למוסדות, שישבו בבית, וצריכות להיכנס שוב לסמינרים, או אם יוכלו להסביר לי מה זה

עופר ברקוביץ':

אני לא שמעתי את הסוף.

לורה ורטון:

אם יוכלו לי להסביר מה וכן, אם לא זה.

עופר ברקוביץ':

אמרו זה שיעורים לאותם נערות להשתלב במערכת החינוך.

לורה ורטון:

כן, שזה בעבר היו הסברים שמדובר על בנות שישבו בבית, בגלל הגזענות בחלק מהמוסדות, לא קיבלו אותם. אז היו צריכים לעזור להם, לתת להם שיעורי עזר, כדי להשתלב בחזרה, אני רוצה לדעת אם זה זה.

עופר ברקוביץ':

איתמר, השאלה ברורה. איתמר.

איתמר בן-עזר:

מדובר בבנות שלא התקבלו בגלל שהן חלשות. וכשאנחנו מנסים לשבץ אותם, חבילה של שיעורי עזר.

- עופר ברקוביץ': א.ו.ק.
- לורה ורטון: מדובר על בנות שישבו בבית, כי אף אחד לא היה מוכן לקלוט אותם.
- עופר ברקוביץ': רגע, לורה, שאלת שאלה, הוא נתן לך תשובה.
- איתמר בן-עזר: ברוך השם (לא ברור).
- לורה ורטון: לא, אבל לא קלטו אותם, זה לא שהם פתאום לא יודעת מה.
- איתמר בן-עזר: במסגרת השיבוך, אנחנו שולחים את הבת יחד עם חבילה שעוזרת לה להשתלב.
- לורה ורטון: ואפשר לדעת על כמה בנות מדובר?
- איתמר בן-עזר: אני לא יודע במספר, אנחנו כל פעם לפי הצורך אנחנו מגדילים את הסעיף.
- לורה ורטון: אני אשמח לדעת מה המספר.
- איתמר בן-עזר: בסדר.
- לורה ורטון: עד ישיבת המועצה.
- עופר ברקוביץ': טוב, 1304 הסעיף עבר. 1305 סעיף עבר. 1306 הסעיף עבר. 1307 הסעיף עבר. 1308.
- פפה אללו: כן, 1308 אני אהיה בקיצור על זה, זה עניין של המנ"דים עוד הפעם. אני באמת אומר ברצינות צריכים לקבוע מדיניות. לא יכול להיות, זה עולה המון כסף, זה נושא זמני, תחזוקה. ואני אומר לך, ונזק לילדים, זה לא משהו שמספק. מה? לא יכולים לעשות כמה תכנונים קדימה, על מנת שבאמת לא נגיע למצב כזה, זה אנחנו רואים שנה אחרי שנה. אני יכולתי להבין שיגידו, אתם יודעים 3 שנים,

4 שנים אנחנו נעשה מדיניות של מנ"דים. אבל אחרי 4 שנים אנחנו נמצא כיתה לכל ילד. אני חושב שכל ילד צריך כיתה, ולא מנ"ד. מנ"ד זה לא כיתה. חס, אני אומר לך, קר. אני אומר פוגע בבטיחות וכל זה. לא משנה אם זה ילד חרדי, חילוני, זה לא מקום ללמוד.

עופר ברקוביץ': אבל זה הפתרון כרגע, נכון אני מבין.

פפה אללו: מחפשים את הדרך הקלה.

עופר ברקוביץ': אני לא חושב שמחפשים את הדרך הקלה. אני חושב שברור לכולם שזה פתרון פחות טוב, הוא פחות טוב לילדים. ופחות טוב מבחינה כלכלית. איתמר, תקן אותי אם אני טועה.

איתמר בן-עזר: הכול אתה צודק. קודם כל היום המנ"דים עומדים בתקן, הם חזקים מאוד, מתועשים להרבה זמן, אז יותר טוב.

פפה אללו: זה יותר גרוע.

איתמר בן-עזר: דבר שני, אפשר להעביר אותם ממקום למקום, למקומות אחר כך שצריך. דבר שלישי, משרד החינוך לא שולח את הפרוגרמות בקצה שאנחנו יכולים לעמוד בו, אז זה גם בעיה במשרד החינוך, אנחנו מתאמצים עושים, עושים פרוגרמות, אבל לקבל יותר ממאה כיתות בשנה, זה באמת נעשה, וזה צריך בכל מיני מקומות לפתור.

עופר ברקוביץ': בסדר גמור. אנחנו ממשיכים 1308 הסעיף עבר.

פפה אללו: יש התנגדות כן.

עופר ברקוביץ': אחד מתנגד פפה. הסעיף עבר. 1309,

עידו: סליחה עופר, פפה לא יכול להתנגד, פפה לא חבר וועדה, רק להבהיר סליחה.

פפה אללו: כן, כן.

- עידו: לא, אתה לא. אתה ממלא מקום של לורה.
- פפה אללו: מחליף רק אחד של מר"צ.
- עופר ברקוביץ': לא, זה לא אחד של מר"צ, זה מי שנמצא פה, מי שמופיע בסדר יום זאת לורה.
- פפה אללו: לא, תבדוק גם בוועדת התכנון, זה ככה.
- עופר ברקוביץ': לורה ורטון היא החברה כאן, אם היא לא כאן, אז אתה יכול להתנגד.
- לורה ורטון: אז אני מתנגדת.
- עופר ברקוביץ': לורה מתנגדת, בסדר. מתנגדת אחת. תודה על התיקון עידו. 1308 הסעיף עבר, עם מתנגדת אחד. 1309 הסעיף עבר. 1310 הסעיף עבר. 1311.
- פפה אללו: כן פה.
- לורה ורטון: 1310, אני בזה הקודם, סליחה אמרת 1310.
- עופר ברקוביץ': 1311.
- לורה ורטון: 1310 כאן מדובר בשיפוץ מבנים לא עירוניים מעל מיליון שקל, כולל מוסדות פטור. עכשיו מוסדות פטור בהגדרה, פטור זה אומר שהם פטורים מאחריות מכל קשר עם משרד החינוך, עם העירייה. אז לא ייתכן, ולא הגיוני ועירייה עושה את זה כבר לפחות 3 שנים, שהיא מצד אחד לא מפקחת, לא מעורבת, כאילו,
- עופר ברקוביץ': העניין היחידי שזה משרד החינוך.
- לורה ורטון: היא רק מממנת דברים. אז לא יכול. או שמסכימים לפיקוח, והם לא מוסדות פטור. או שהם מוסדות פטור, ולא היו צריכים לקבל מאיתנו עבודה.

עופר ברקוביץ: על פניו אני נוטה להסכים איתך, רק שפה זה משרד החינוך. איתמר, אתה רוצה להתייחס?

איתמר בן-עזר: כן, משרד החינוך שולח כסף שיפוצים פר תלמידים, ופר כיתה. יש קריטריונים. ואנחנו עושים פשוט העתק הדבק. אנחנו את מה שמגיע לכל בית ספר, אנחנו שולחים לאותו בית ספר, זה בהוראה של זיטוק, שלא, לעשות אחד מול השני, ולא לשמור כאן כסף ליעדים אחרים, או מה שמותר. אנחנו פשוט עושים את זה מסודר, כסף שהגיע צבוע ממשרד החינוך פר תלמידים, פר כיתה. אנחנו מיד מעבירים לאותו בית ספר. לא משאירים אצלנו דקה.

עופר ברקוביץ: למה זיטוק הלך.

לורה ורטון: זה לא עניין של ישיר. אגב עוד לא קיבלתי תשובה על השאלתה מישיבת המועצה הקודמת, לגבי עדכון אם החוק החדש, שאומר שמוסדות פטור גם המימון לא לשיפוצים, שיקבלו 30% ולא 55%. ולא קיבלתי תשובה.

איתמר בן-עזר: אז מה שהמשרד מעביר, אנחנו עושים. אנחנו לא בודקים את המשרד. מה שהמשרד מעביר עבור בית ספר פטור, אנחנו שולחים לבית ספר. לא אגורה יותר, ולא אגורה פחות.
לורה ורטון: אז עדיין לא ענית. האם מקבלים 30% או 55%? כי שינו את החוק.

איתמר בן-עזר: הם מקבלים פר תלמיד, כי בנושא של שיפוצים, נותנים פר תלמיד לכולם אותו דבר. ככה זה התקן.

לורה ורטון: ולגבי ה-30 מול ה-5%, עוד לא ענית.

איתמר בן-עזר: אמרתי עוד פעם, הכסף הזה שעליו אנחנו מדברים, זה כסף שעובר.

לורה ורטון: אם אתה כבר פה, ובדרך כלל לא יוצא לנו לדבר, מכיוון שאתה לא עונה לי. אז לפחות אם אתה פה, אני אשמח אם תענה על השאלה.

איתמר בן-עזר: המשרד לתת לבתי ספר הפטורים, לפי 55%.

- לורה ורטון: א.ו.ק.
- איתמר בן-עזר: העירייה נותנת להם רק תמיכות.
- לורה ורטון: א.ו.ק. אז זה לא תקין.
- עופר ברקוביץ': אני לא מצליח להבין, אבל למה, למה אנחנו. קודם כל הם לא יכולים לקבל את הכסף בדרך אחרת, שלא דרכנו?
- שמואל זליגמן: אין, משרד החינוך מעביר לכל הרשויות פעם בשנה ביוני, שיפוצי קיץ.
- עופר ברקוביץ': והם אומרים שזה צריך להגיע פר כל תלמיד.
- שמואל זליגמן: אתה תחליט מה תעשה עם זה, הכסף הוא אצלך, אבל הוא צבוע. זאת אומרת כל בית ספר מספר ילדים, מספר כיתות מעביר לך את הכסף. גם בחינוך הרשמי, וגם המוכר.
- עופר ברקוביץ': אני לא מצליח להבין, למה אם אנחנו מעבירים כסף, לאותם מוסדות, למה אנחנו לא דורשים, אני לא מצליח להבין את זה.
- איתמר בן-עזר: מה אתה רוצה לדרוש?
- עופר ברקוביץ': את הפיקוח, אנחנו מעבירים את הפיקוח, אם זה,
- איתמר בן-עזר: אם אתה שואל אם הם מפוקחים על ידינו, הם מפוקחים.
- עופר ברקוביץ': מה?
- איתמר בן-עזר: כל הבעיה זה פיקוח של משרד החינוך, על זה היא דיברה.
- עופר ברקוביץ': נכון.

איתמר בן-עזר: יש פיקוח מסוים במשרד החינוך למוסדות פטור, לכן הם מקבלים 55%.

עופר ברקוביץ': הבנתי, וזה החלק הזה?

(מדברים ביחד)

לורה ורטון: שלא יכולת אפילו מילה להגיד ב-4 שנים, איזה בתי ספר מקבלים את הכספים שאתה מעביר אליהם.

איתמר בן-עזר: אני?

לורה ורטון: כן, לא ענית לי.

איתמר בן-עזר: יש פה רשימה.

לורה ורטון: יש לי את הכול מתועד.

איתמר בן-עזר: יש רשימה.

עופר ברקוביץ': אתה יכול להעביר לנו עד ישיבת המועצה.

איתמר בן-עזר: יש פה, מצורף פה.

עופר ברקוביץ': יש פה.

לורה ורטון: כאן יש. לא נתת לי 4 שנים.

איתמר בן-עזר: למה? יש את זה בסדר יום.

עופר ברקוביץ': לורה, זה מופיע בנספחים. טוב. 1310.

פפה אללו: כן.

עופר ברקוביץ': כן. כן פפה, מה?

איתמר בן-עזר: זה גמרנו.

פפה אללו: 10 היה פה.

עופר ברקוביץ': 1310 הסעיף אושר.

פפה אללו: 1 אני מבקש.

עופר ברקוביץ': מה?

פפה אללו: 1311.

עופר ברקוביץ': או.קי. 1311. דיברנו כבר על הנושא של המנ"דים.

פפה אללו: לא. איפה, למה פה אין? או.קי. בקודמים אני לא עמדתי על החוק, עמדתי שזה לא טוב, זה הוצאות מיותרות, זה פוגע וכל זה. פה אני מדבר שזה בניגוד לחוק. המנ"ד הזה בבית ספר פרטי זה מינהל בנות אלישבע, זה לא בהתאם לנוהל התקין, לפי החוק.

עופר ברקוביץ': למה?

פפה אללו: אני מופתע, אני מופתע, למה? שבהתחלה של השנה היה לנו כבר מקרה. היה בית אשר, מה הסיפור? בית ספר שלא בית ספר עירוני, שלא עבר וועדת הקצאות, לא עבר תמיכות, בוחרים אותו בגלל כל מיני קומבינות. ואומרים לו – אתה תקבל, אתה תקבל על אחת אחד.

עופר ברקוביץ': 1311.

פפה אללו: אתה לא יכול לתת לבית ספר פרטי, ולא משנה בית ספר פרטי, תנועת נוער פרטי, כל מה שזה פרטי, אתה לא יכול לבוא ולהגיד, אתם תקבלו, לא משנה אם זה כצינור של משרד החינוך, לקבל 70 אלף שקל. מתי יש הרבה, הרבה, הרבה, וזה יודעים את החרדים, הרבה בתי-ספר חרדים, עירוניים שאין להם מקום, והיו צריכים את המנ"ד הזה. אם זה ככה מי פה נותן עדיפות לבית ספר עירוני. אנחנו בגלל

קומבינות בוחרים בית ספר, בית ספר פרטי. לא רק את זה. למה הוא, ולו (לא ברור) של הפרטים. למה פרטים אחרים לא יכולים להתחרות.

עופר ברקוביץ': קיבלתי. פפה, הבהרת את הנקודה. זה אחר כך אלי מלכה (לא ברור).

פפה אללו: אני הבאתי פה מכתב של עו"ד, שמסביר את הסיטואציה, כי כבר אני ביד אשר, כבר היה לנו תקדים, זה לא שאין לנו תקדים. בית המשפט זרק אותנו לכל הרוחות. העירייה כן, אמר – חברה אתם לא יכולים להכניס מוסד פרטי, בלי וועדת הקצאות, זה לא הולך, לא הולך. קודם כל תשים אותו בוועדת ההקצאות, תנו לו תמיכה, ואחר כך תבואו תעשו. אבל פה לא. כבר יש תקנון, כבר יש. אני אומר לך, הוצאות, זה לא רק את ה-70 אלף. כי 70 אלף שמענו הוצאות רק של המנ"ד. יש הוצאות מסביב, וזה על חשבון של העירייה.

עופר ברקוביץ': או.קי. פפה תודה. איתמר תתייחס בבקשה, אלי תתייחס גם אתה.

איתמר בן-עזר: רק דבר אחד, יש פה, קיבלנו ממשד החינוך כסף צבוע להקמת מנ"ד בבית ספר בנות אלישבע. כל מה שאני מדבר פה, זה שרק קיבלנו תקציבית של 70 אלף שקל צבוע ממשד החינוך, עבור בית ספר בנות אלישבע להקים שם מנ"ד.

משה ליאון: כמה זה יעלה לך בפועל בסוף? פה אתה מדבר על (לא ברור).

איתמר בן-עזר: אני עוד לא יודע.

עופר ברקוביץ': תתייחס לטענות. למה משרד החינוך נותן לבית ספר פרטי, ולא נותן לבתי-ספר אחרים.

איתמר בן-עזר: לא קשור פרטי. יש פה התבלבלות. אין לנו תיכון אחד שהוא לא פרטי. והמשרד נותן לכל הבתי-ספר פרטיים. אגב אין לי בית ספר אחד שהוא לא פרטי, הכול עמותות. למנח"ח אין בתי ספר ממלכתיים או עירוניים, חוץ מאחד, תיכון אחד של רנה-קסן שאנחנו מנהלים אותו. כל השאר הכול נקרא פרטי.

פפה אללו:

אבל למה הוא, ולא אחר?

איתמר בן-עזר:

כי המשרד הגיע לצורך, וראה את הצורך שהוא צריך מנ"ד

פרטי, נתן לו מנ"ד פרטי.

עופר ברקוביץ':

לא הבנתי פפה.

איתמר בן-עזר:

איך לעשות, מה לעשות, מתי לשים, באיזה אופן, זה

בהמשך.

פפה אללו:

זה מכל אלה שרוצים מבקשים, בודקים, מי הכי באמת

זקוק, ולא אתה מבין היחיד. הוא בא דופק את הדלת, דופק את הדלת, והוא מקבל.

בשביל מה יש וועדת הקצאות. בוחרים מי המועמד. זה יכול להיות הוא, יכול להיות

זה אחר.

(מדברים ביחד)

לורה ורטון:

(לא ברור) בוועדת הקצאות, על מנ"דים אנחנו דנו, דנו

בישיבה האחרונה. וכאן יש פה איזה מתנה למישהו.

אלעד מלכה:

עופר, יש פה יועץ משפטי שיכול להסביר לנו, אם צריך

לעבור וועדת הקצאות או לא.

עופר ברקוביץ':

אלי נשמח להתייחסות שלך, זה צריך לעבור וועדת

הקצאות, או לא צריך לעבור וועדת הקצאות?

עו"ד אלי מלכה:

נא לא לבלבל בין וועדת כספים לוועדת הקצאות. פה

אנחנו כספים להקצות כספים. כרגע הסעיף הזה זה תקצוב של משרד החינוך למנ"דים

או.קי. עברנו כבר כמה סעיפים כאלה. רגע, דקה, דקה. שאני אשלים בצורה סדורה.

ראיתי את המכתב, קיבלתי את המכתב, אנחנו נעשה הכול בצורה סדורה. וככל

שתחשבו שהעניינים לא סדורים, אז כמובן וברוך השם יש יוסי חביליו, יוסי חביליו

יוכל ללכת לבית משפט, ואין שום בעיה.

פפה אללו:

בוודאי.

עו"ד אלי מלכה: כרגע מה שיש פה, זה תקצוב של משרד החינוך למנ"ד לבנות אלישע,

פפה אללו: אבל המנ"ד הולך עם פיתוח.

עו"ד אלי מלכה: רגע, דקה.

פפה אללו: המנ"ד הולך עם פיתוח, זה לא 70.

עו"ד אלי מלכה: דקה.

פפה אללו: זה 150.

עו"ד אלי מלכה: פפה, תן לי להשלים.

פפה אללו: אבל הוא לא עונה על זה.

עו"ד אלי מלכה: רגע דקה.

פפה אללו: הוא מתחמק.

עו"ד אלי מלכה: חכה, אני אסביר לך בצורה סדורה. יש סעיף אחד, זה 70 אלף שקל, שזה תקצוב של משרד החינוך לבנות אלישבע, החלטה שלהם, אנחנו לא נכנסים לזה כרגע. כמו שעשינו בכל המנ"דים האחרים שהיו צבועים. איך? כך צבע משרד החינוך, זה לא אני צובע. עם כל הכבוד, הצבע, מי שצבע את זה לבנות אלישבע זה משרד החינוך, זה לא מישהו פה.

אלעד מלכה: אלי, אנחנו רק קבלן ביצוע, ואין לנו הסיי פה.

עו"ד אלי מלכה: חברה תנו לי להשלים, אי-אפשר ככה. כל אחד זה. עכשיו ישנם, ישנו בנושא הזה נוהל גם של הקצאות, כי אנחנו רוצים בנושא הזה של בנות אלישע, יש צריך לעבור גם נוהל הקצאות, זה לא פוטר את וועדת הכספים. כי אתה צריך גם כספים, וגם הקצאות.

פפה אללו: אבל פה הקצאות.

עו"ד אלי מלכה: לא, פה זה כרגע כסף של משרד החינוך. אחר כך יגיע לוועדת הקצאות, ניתן ע"פ נוהל הקצאות להקצות עם צביעה למוסד מסוים, ואתה מפרסם את זה להתנגדויות. ואתה רשאי לשמוע התנגדויות. וככל שהחלטה של וועדת הקצאות תהיה להקצות את זה לבנות אלישע, אז זה יוקצה לבנות אלישע, זה יעבור אישור מועצה, המועצה גם תאשר, וזה, זה מה שיהיה. יש תקציב, יש הקצאות, זה ילך לפי הסדר.

הרב יצחק פינדרוס: והולכים לשים את זה איפה?

עו"ד אלי מלכה: התכנון הוא לשים את זה אצל בנות אלישבע.

הרב יצחק פינדרוס: הבנתי.

עו"ד אלי מלכה: אבל כפוף להחלטה של וועדת הקצאות, לאחר שמיעת התנגדויות, שיהיה ברור. עופר ברקוביץ': אנחנו ממשיכים הלאה. אז אין עם זה בעיה משפטית.

אלי זיטוק: הסעיף האחרון גם מדבר.

עו"ד אלי מלכה: כן, יש עוד סעיף אחר, פפה. יש עוד סעיף אחד, פפה.

פפה אללו: כן.

עו"ד אלי מלכה: יש עוד סעיף אחד בסוף, שאתה תראה שאנחנו שוכרים את הקרקע ללא תמורה, כדי להציב את המנ"דים.

אלי זיטוק: ולפרסם את זה.

עו"ד אלי מלכה: ואנחנו נעשה פרסום, כתבנו שיהיה פרסום עם נוהל הקצאות.

עופר ברקוביץ': או.קי. 13,

פפה אללו: אבל הצבעה כן, בכל אופן הצבעה.

לחוק, לא יכול להיות. אני אומר לך, אתמול פסק בית המשפט, כרמת שרת זה היה הפקרות של העירייה, ופסק שמי שהיה צודק, שיעוד הפעם האופוזיציה קטנה, שצריכים לתת את זה דרך וועדת הקצאות, ולא יכולים לעשות. השופט נזף עוד הפעם נזיפה לעירייה. זה לא נעים, חבר'ה. בגלל מה שקורה, העירייה (לא ברור), העירייה ישלם העירייה. אני בינתיים משלם אם אני הולך לבית המשפט. אבל פה לעירייה לא מעניין שום דבר. אני אומר לך, ועם כל הכבוד, כל האנשים שאני אומר לכם שמנסים לעגן דבר שיודעים שזה פסול. אני רציתי עם יד אשר, ללכת לחיוך אישי. אני פה אלך, נגמר. לא יכול להיות שאנחנו עם כסף ציבורי נחליט כפי שבא לנו אני אומר לך, זה כל כך ברור. אני אומר לך, רמת שרת, ביד אשר, בכל מקום ומקום, אני אומר לך בבית המשפט אומרים יש תקדימים, זה מה עוד רוצים.

עופר ברקוביץ': אלי, אתם משוכנעים בעמדה המקצועית הזאת? זה הייעוץ המשפטי שאתם נותנים לנו?

עו"ד אלי מלכה: בסעיף הזה אין לך בעיה, (לא ברור). אתה רשאי, אתה כרגע יש לך צביעה של משרד החינוך להציב מנ"ד על השטח הספציפי שלהם. פה לא צריך, זה שטח שלהם. ההקצאה לא צריך פה בנושא הזה הקצאה למנ"ד הספציפי הזה. צריך להיות למנ"דים אחרים, שהם בתקציבים שהם לא של משרד החינוך, בסדר? זה הסעיף הבא אחריו. זה מנ"ד שמאושר על קרקע פרטית שלהם.

עופר ברקוביץ': או.קי. אז 1311, פפה אתה רוצה להתנגד?

פפה אללו: לא, לורה פה.

עופר ברקוביץ': לורה מתנגדת, לורה. בסדר מתנגדת אחת ואנחנו ממשיכים, הסעיף עבר. 1312 הסעיף עבר. 1313 הסעיף עבר. 1314 הסעיף עבר. 1315 הסעיף עבר. 1316 הסעיף עבר. 1317 הסעיף עבר. 1318 הסעיף עבר. 1319 הסעיף עבר. 1320 הסעיף עבר. 1321 הסעיף עבר. 1322 הסעיף עבר. 1323 הסעיף עבר. 1324 הסעיף עבר. 1325 הסעיף עבר. 1326 הסעיף עבר. 1327 הסעיף עבר. 1328 הסעיף עבר. 1329 הסעיף עבר, הסעיף אושר. 1330 הסעיף אושר. 1331 הסעיף אושר. 1332 הסעיף אושר. 1333 הסעיף אושר. 1334, יש פה נציג של האגף למבני ציבור? אני רוצה להבין למה, למה גובה השכירות כל כך גבוה, והאם לא היה יכול להיות פתרון יותר זול.

עו"ד אלי מלכה: זה הייתה חוות דעת שמאית, יש חוות דעת שמאית.

- עופר ברקוביץ': או.קי.
- עו"ד אלי מלכה: כמה דמי השכירות הראויים לתשלום פה.
- עופר ברקוביץ': או.קי.
- עו"ד אלי מלכה: האגף של קובי סדן הזמין חוות דעת שמאית, ויש חוות דעת. נדמה לי שהסכום הוא אפילו נמוך ממה שקבע שמה.
- עופר ברקוביץ': או.קי. 1334 הסעיף אושר. 1335 הסעיף אושר. 1336 הסעיף אושר. 1337 הסעיף אושר. 1338, שפה מבחינת, מבחינתכם צריכה להיות הקצאה, ואלי אתה משוכנע?
- עו"ד אלי מלכה: עכשיו אחרי המועצה (לא ברור). זה הולך לפרסום להקצאה.
- עופר ברקוביץ': ולמה, וזה לא נכון לעשות את זה בסדר, קודם לעשות את ההקצאה?
- (מדברים ברקע ביחד)
- אלעד מלכה: רגע, וזה כסף עירוני פה? פה זה כסף עירוני?
- עופר ברקוביץ': אז אם אתה מקבל אותה, למה צריך להקצות אותה?
- עו"ד אלי מלכה: על הקרקע רוצה להציב מנ"דים, את כל זה להקצות.
- עופר ברקוביץ': למה, אני מנסה להבין, למה זה לא קורה בלעדינו, בלי שמעבירים את הקרקע, ובלי שאנחנו עושים נוהל על הקרקע.
- עו"ד אלי מלכה: אתה רוצה להעביר להם כסף, אז יש לך בעיה, (לא ברור).
- אלעד מלכה: אלי, אפשר לשאול מה זה נוהל הקצאה מקוצר, עבור.

עו"ד אלי מלכה: מקוצר.

אלעד מלכה: מקוצר, עבור בנות אלישבע? זה לא סתירה לוגית במינוח הקצאה, הקצאה עבור מישהו?

עו"ד אלי מלכה: הנוהל קובע, אתה יכול לעשות הקצאה כללית, שאתה לא יודע למי, מה.

אלעד מלכה: הבנתי, בסדר תודה.

עו"ד אלי מלכה: יכול לעשות את זה.

אלעד מלכה: בסדר, הבנתי מה הכוונה הקצאה עבור, הכול בסדר.

עו"ד אלי מלכה: (לא ברור). מי שמתנגד, שיבוא.

אלי: מי שרוצה, או מי שמתנגד, (לא ברור).

עו"ד אלי מלכה: יכול להיות שיבוא מישהו עם צורך יותר גדול, אני לא יודע, בוא נראה וועדת הקצאות תשמע.

עופר ברקוביץ': או.קי. 1338 הסעיף אושר. אנחנו חוזרים לאשר את הסעיף במנח"י, בתיאום עם דב, שאנחנו מעלים אותו, איזה עמוד זה? עמוד 57, סעיף 1240, נכון? אנחנו מאשרים אותו. זה אושר.

רחל עזריה: שנייה, אני רוצה להתייחס לזה, אי-אפשר להוריד סעיף כזה, אסור להוריד סעיף כזה מסדר היום.

עופר ברקוביץ': למה?

רחל עזריה: אי-אפשר להוריד סעיף כזה מסדר היום, ע"פ מיטב ידיעתי אני מחזיקה את התיק, אי-אפשר לעשות דבר כזה, בטח לא רק לפני פתיחת שנת הלימודים, זה דבר שלא יקום ולא יהיה.

- עופר ברקוביץ': א', לא הורדנו אותו מסדר היום.
- דב קלמנוביץ': ובטח לא מחזיקת התיק.
- רחל עזריה: כן.
- דב קלמנוביץ': את משנה למחזיקת התיק. יש מחזיק תיק וראש העיר, אז את לא קובעת כאן שצריך להתייעץ איתך.
- רחל עזריה: ואתה גם. אבל אתה לא יכול להוריד דבר כזה מסדר היום.
- דב קלמנוביץ': אבל את לא מחזיקה את התיק.
- רחל עזריה: בסדר.
- דב קלמנוביץ': בוא נתקן את הפרוטוקול.
- רחל עזריה: אתה לא יכול לעשות את זה, ובטח לא כדי להחליט לגבי בתי-ספר שונים, זה פשוט דבר שלא יקום ולא יהיה. זה פשוט יסגור את החינוך בירושלים.
- דב קלמנוביץ': נו באמת.
- אריה קינג: בהסכמת קינלי, מה הבעיה?
- רחל עזריה: לא הסכמת קינלי, ולא נעליים. לא הייתה סכמת קינלי, לא הייתה הסכמת קינלי.
- (מדברים ביחד)
- אריה קינג: את לא יודעת מה את מדברת, את סתם מקשקשת.
- עופר ברקוביץ': בוא נמשיך. חבר'ה יש לנו כמה בקשות מעל סדר היום. בקשה 86282 הסעיף אושר.

אלעד מלכה: רגע, איזה בקשה זאת?

עופר ברקוביץ: מה?

אלעד מלכה: איזה בקשה זאת?

עופר ברקוביץ: יש עוד מעל סדר היום.

אלעד מלכה: אצלי מופיע 331.

עופר ברקוביץ: 331 זה בראש, בסדר זה. 86331 עוד פעם, זה אותה

בקשה? או.קי. 61557 הסעיף אושר. 86330 הסעיף אושר. 61571 1,200,000 שקל כדי להכשיר משרדים בארנה, יש פה מישהו שיודע להסביר את זה? כן מאיר.

מאיר בן שטרית: כעיקרון חברת אריאל יושבת כאן בשתי חנויות.

עופר ברקוביץ: לא, אני שאלתי למה זה 1,200,000 שקל, למה הסכום

הזה?

הרב יעקב הלפרין: אתה יודע שתיווך נוהגים לקחת ע"פ חוק 2%. ותראה את המחיר את הארנה, זה פחות.

עופר ברקוביץ: כן, מאיר, אתה יודע להסביר?

מאיר בן שטרית: כן, רק משפט מקדים לפני כן, חברת אריאל יושבת כאן

בשתי חנויות, היינו אמורים להכשיר לה משרדים מכובדים, ולא מה שיש כאן. בסופו של דבר, הוחלט להעביר אותה לארנה. היא עוברת לארנה למספר מקומות. כאשר מחלקת החשבונות שלה, ועוד יחידות נוספות אצלה, עוברות לחלקים שהם במצב מעטפת בלבד. כלומר ללא ריצוף, ללא תקרה, ללא מיזוג, ללא חדרי שירותים. ההכשרה של זה תעלה יותר מ-1,200,000. אבל העירייה מנכ"ל העירייה הגביל את זה עד 1,200,000 בלבד.

עופר ברקוביץ: הבנתי. טוב, אתה אומר עוד 1,200,000 הארנה? סעיף

אושר. חברים תודה רבה לכולם, הוועדה ננעלת.

-ישיבה ננעלה-